

Produktkatalog

Brodyrkatalog och tillbehör för industrin

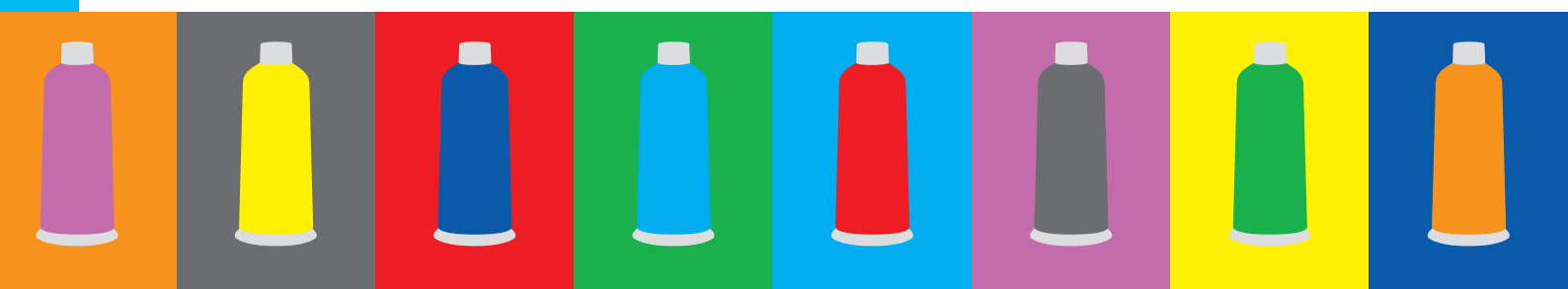


the choice of market leaders

MADERA



CLASSIC	naturligt glänsande viskos.....	4-6
POLYNEON	slitstark polyester.....	7
FS	metall effekttråd.....	8-11
SUPERTWIST	glittrande metalltråd.....	12
BURMILANA 12/CO	yllekänsla.....	13-15
X.trä	glansig och supermjuk.....	16
FROSTED MATT	matt polyestertråd.....	17
LUNA	självlysande tråd.....	18
FIRE FIGHTER	brandsäker.....	19
MONOLON	transparent tråd.....	20
BURMILON	polyester-undertråd.....	21
SORTIMENT		22
E-ZEE Backing		23-28
AVALON & MadeirAS Folie		29-33
BODYBUILDER 3D brodyr		34
NÅLAR		36
Rekommendationer för stygntäthet och nålar		37
BRODYRSAXAR		38
MSA 1100 Spraylim		39
TILLBEHÖR		40-41
AFS - Automatic Frame System		42
MFS - Multifunktionsramar ur AFS-serien		43
PUNCH - Framställning av brodyrkort – kreativ brodyrdesign		44
Tvättanvisning		45
Produktöversikt		46-48



FS 40

POLYNEON 40

BURMILANA 12

FROSTED MATT 40

Chenille

Chainstitch

Backstitch

**Creative
Embroidery**

with
MADERA

Brodyrtråd i rayon/viskos

CLASSIC



För sidenglänsande brodyr av högsta kvalitet. Klassikern bland brodyrtrådar finns i 4 grovlekar. Viskos är den mjukaste brodyrtråden. Med CLASSIC kan du utan problem sy i olika riktningar utan att det bildas öglor. Där till och med polyestertråden No. 40 är för grov kan du åstadkomma ett mycket jämt och fint resultat med viskostråden CLASSIC.

Viskos är den mest skimrande brodyrtråden. Dess olika nyanser framträder beroende på ljusets infallsvinkel och dess naturliga glans bidrar till ett livfullt helhetsintryck.

Viskos är den mest syvänliga brodyrtråden. 1200 stygn per minut är inget problem. Test har visat att MADEIRA CLASSIC i snitt bemästrar 400.000 stygn utan trådbrott. Dessutom är den mjuka tråden skonsam mot nålar och trådkniv!

MADEIRAs viskostråd är mångsidig: standardtjockleken 40 i över 400 nyanser kompletteras optimalt med tjocklekarna 60, 30 och 12. I utbudet finns dessutom melerade, flerfärgade och astrocolor-nyanser.



CLASSIC

No. 40

dtex 135 x 2
den 120 x 2

Art. Nr. 910
10 x 5000 m



Art. Nr. 911
10 x 1000 m



100 % Viskos

65/#9 - 75/#11

387 enfärgade nyanser
19 melerade nyanser
6 flerfärgade nyanser
10 astrocolor-nyanser

CLASSIC

No. 30

dtex 200 x 2
den 180 x 2

Art. Nr. 921
10 x 3000 m



Art. Nr. 914
10 x 25 g



100 % Viskos

75/#11

178 enfärgade nyanser

CLASSIC

No. 60

dtex 84 x 2
den 75 x 2

Art. Nr. 915
10 x 1500 m



100 % Viskos

60/#8 - 65/#9

85 enfärgade nyanser

CLASSIC

No. 12

dtex 330 x 2
den 300 x 2

Art. Nr. 920
10 x 2000 m



100 % Viskos

100/#16

57 enfärgade nyanser

Classic No.12 passar även utmärkt för dekorationsbrodyr.



Color Card



Med CLASSIC skapar du en unik brodyr med ett mjukt och elegant skimmer.

Tips för brodyr av små detaljer, text och motiv med MADEIRAs tunna brodyrtrådar **CLASSIC** No. 60 (viskos), **POLYNEON** No. 60 och **POLYNEON** No. 75 (polyester).

1. Det rekommenderas att delar av motiv med små detaljer eller liten text stygnsätts för en 60- eller 75- tråd. Ange i mönstret vilka delar av brodyren som du tänkt brodera i tunn tråd.
2. Den passande nålen för en 60-tråd är nr 65/9, för 75-tråd 60/8.
3. Trådspänningen behöver anpassas till 60-/75-tråd. Om du vid upprepade tillfällen broderar liten text och små detaljer, rekommenderar vi att en nålposition på maskinen förses med motsvarande nål och att övertrådsspänningen anpassas till den finare tråden.
4. Om du vill brodera på stickat material (t.ex. pikétröjor) kan texten, för att den ska synas tydligare, broderas på en broderad platta ton i ton med tyget.
5. Minimumhöjden för text med blockbokstäver är i vanliga fall (med standard-trådgrovleken 40) 6-7 mm. Genom att använda 60-tråd kan bokstäverna förminskas till 3 mm utan att läsbarheten försämras. Med 75-tråd kan du till och med minska skrifthöjden under 3 mm!
6. Blå prick i CLASSIC- och POLYNEON-färgkartorna markerar vilka färger som kan levereras i tjocklek 60. De gula prickarna indikerar i vilka färger POLYNEON 75 finns tillgänglig.

MADEIRA har även metalltråd FS No. 50 i sitt sortiment, som lämpar sig utmärkt för brodyr av små motiv och liten text.

Liten text på olika underlag	Jämförelse med trådtjocklek 40 och 60	Små detaljer i matt tråd och metalltråd
 POLYNEON 60 på grovt stickat material (se punkt 4)	 CLASSIC 40 (702 stygn)	 FROSTED MATT 40
 POLYNEON 60 på fast twill	 CLASSIC 60 (723 stygn)	 FS
 POLYNEON 75 små detaljer (Originalstorlek)		

Fördelar + extra förmåner = mervärde

CLASSIC No. 30

Om större ytor ska broderas är det fördelaktigt att arbeta med CLASSIC No. 30. Det skapar en fyllig ytstruktur samtidigt som det krävs **färre stygn och kortare produktionstid**.

Exemples:



Bild 1

Bild 2

I bild 1 har samtliga detaljer broderats i trådgrovlek No. 40. För att fylla ytan behövdes 5942 stygn. I bild 2 användes den gula tråden i grovlek No. 30. Stygnantalet kunde därmed reduceras till 4805 – en minskning med 20 %!

Vid en hastighet på 900 stygn per minut innebär rätt val av tråd därmed en tidsbesparing på 1,5 minuter per motiv. På grund av CLASSIC No. 30s goda täckförmåga kan många stygn sparas in.

CLASSIC No. 30 levereras i 178 nyanser – på MADEIRAs CLASSIC-färgöversikt har No. 30 markerats med röd prick. CLASSIC No.30 kan utan vidare broderas med standardnålen #75.

Vi levererar gärna CLASSIC No.30 färgprover.

Polyester-brodyrtråd

POLYNEON



POLYNEON är en särskilt motståndskraftig brodyrtråd, som även tål klor, och därför är lämplig vid t.ex. stentvåtsbehandling. Den kan också med fördel användas för textilier som utsätts för starkt slitage, som t.ex. sport-, barn- och yrkeskläder såväl som textilier inom hotell- och restaurangbranschen.

POLYNEON No. 40 fungerar som standardtråd för brodyr på textilier som utsätts för starkt slitage och levereras i 433 färger.

POLYNEON No. 40 FR är en innovativ, svårantändlig brodyrtråd för logotyper och text på flamsäkra textilier som t.ex. yrkeskläder, draperier, bilsäten och överallt där effektivt brandskydd erfordras. (För högsta möjliga brandsäkerhet rekommenderar vi FIRE FIGHTER-brodyrtråd av 100% aramid. (Se s.19 för detaljer).

POLYNEON No. 60 är en finare polyester-brodyrtråd och levereras i 101 färger. Den används med fördel för liten text och fina detaljer i monogram och emblem!

POLYNEON No. 75 är den finaste polyestertråden. Den är perfekt för att fästa paljetter och för brodyr av mycket små brodyrdetaljer.



POLYNEON No. 40

dtex 135 x 2
den 120 x 2

Art. Nr. 918
10 x 5000 m



Art. Nr. 919
10 x 1000 m



100 % Polyester filament

60/8 - 75/11

389 enfärgade nyanser
20 flerfärgade nyanser
24 fluorescerande nyanser

POLYNEON FR

dtex 135 x 2
den 120 x 2

Art. Nr. 933
10 x 2500 m



100 % Polyester filament

60/8 - 75/11

30 enfärgade nyanser
4 fluorescerande nyanser

POLYNEON No. 60

dtex 84 x 2
den 75 x 2

Art. Nr. 924
10 x 1500 m



*Art. Nr. 926
10 x 5000 m



100 % Polyester filament

60/8 - 65/9

94 enfärgade nyanser
7 fluorescerande nyanser
* 2 nyanser (svart & vit)

POLYNEON No. 75

dtex 55 x 2
den 50 x 2

Art. Nr. 936
10 x 2500 m



*Art. Nr. 935
10 x 10000 m



100 % Polyester filament

60/8

37 enfärgade nyanser
3 fluorescerande nyanser
* 2 nyanser (svart & vit)



Metallic-brodyrtråd

FS

FS No. 30



△ max. 20g CL/I - max. 30°C - max. 30 min.

Peroxide: max. 10ml/L H₂O₂ 35% - max. 50°C - max. 20 min.

FS No. 50, 45, 40, 35, 20 och 15



Äkta metallglans och skimrande effekter för exklusiva klädesplagg, väskor, skor, loggor, emblem och mycket mer. Förutom klassiska guld- och silvertrådar erbjuder MADEIRA världens största färg-, grovleks- och struktururval för trend- och moderiktigt skapande. I MADEIRAs sortiment hittar du bl.a. den finaste metalltråden, tråd som skapar en effektfull ytstruktur, klortålig metalltråd, tvåfärgad, antikfärgad och flerfärgad tråd. Här finns också metalltråd i trendiga färger, trådar som skapar glanseffekter, såväl diskreta, matta och stilfulla som högt glänsande (se färgkarta FS/SUPERTWIST).



FS No. 50

Art. Nr. 987
5 x 1000 m
Art. Nr. 988
10 x 5000 m
dtex 150 den 135
55 % Metalliserad Polyester
45 % Polyamid
65/9 - 75/11



8 enfärgade nyanser

FS No. 45

Art. Nr. 997
10 x 5000 m
dtex 220 den 200
25 % Metalliserad Polyester
75 % Polyester
90/14
80/12 (specialnål med 90-öga)



26 enfärgade nyanser

FS No. 40

Art. Nr. 985
5 x 1000 m
Art. Nr. 986
10 x 5000 m
dtex 220 den 200
40 % Metalliserad Polyester
35 % Polyamid, 25 % Cellulosa
Astrocolor-nyanser:
45 % Viskos / 55 % Met. Polyester
65/9 - 75/11



20 enfärgade nyanser
5 astrocolor-nyanser



FS No. 35

Art. Nr. 984
10 x 5000 m
dtex 260 den 235
40 % Metalliserad Polyester
60 % Viskos
90/14
80/12 (specialnål med 90-öga)



8 enfärgade nyanser

FS No. 30

Art. Nr. 980
10 x 5000 m
Art. Nr. 979
10 x 2500 m
dtex 320 den 290
50 % Metalliserad Polyester
50 % Polyester
90/14
80/12 (specialnål med 90-öga)
13 enfärgade nyanser



FS No. 20

Art. Nr. 981
5 x 20 g
Art. Nr. 974
10 x 100 g
dtex 360 den 320
20 % Metalliserad Polyester
80 % Viskos
100/16
32 enfärgade nyanser



Att tänka på:

På grund av Metallic-trådens särskilda beskaffenhet rekommenderar vi MADEIRAs brodynålar. De är anpassade till Metallic-trådens olika tjocklekar. Välj alltid en grovlek större än den som rekommenderas om ett annat nålsystem används.

FS No. 15

Art. Nr. 989
5 x 20 g
Art. Nr. 990
10 x 100 g
dtex 660 den 590
35 % Metalliserad Polyester
65 % Polyester
100/16
16 enfärgade nyanser



FS No. 12

Art. Nr. 999
10 x 1200 m
dtex 830 den 750
50 % Metalliserad Polyester
50 % Polyester
100/16 - 110/18
7 enfärgade nyanser



Color Card



the choice of market leaders

MADEIRA

Metallic-sytråd

FS

FS No. 12 och 8



△ max. 20 g CL/I - max. 30 °C - max. 30 min.

Peroxide: max. 10 ml/L H₂O₂ 35 % - max. 50 °C - max. 20 min.

FS No. 15 och 10



Glitrande metalltråd för dekorationssömnad – 4 effektfulla metalltrådar, speciellt anpassade till att användas på symaskin eller specialsymmaskin. Metalltråden är 3- eller 5-trådig, extremt hållfast och skapar en helt ny look. Den moderna färgskalan sträcker sig från lysande diamantvit till mystiskt grafitgrått (se färgkarta FS sytrådar).

FS No. 15

Art. Nr. 989

5 x 20 g



Art. Nr. 990

10 x 100 g



dtex 660 den 590

35 % Metalliserad Polyester

65 % Polyester

100/16

16 enfärgade nyanser

FS No. 12

Art. Nr. 999

10 x 1200 m



dtex 830 den 750

50 % Metalliserad Polyester

50 % Polyester

100/16 - 110/18

7 enfärgade nyanser 

FS No. 10

Art. Nr. 993

5 x 20 g



Art. Nr. 994

10 x 100 g



dtex 1050 den 950

35 % Metalliserad Polyester

65 % Polyester

110/18 - 130/22

10 enfärgade nyanser



FS No. 8

Art. Nr. 998

10 x 800 m



dtex 1400 den 1250

50 % Metalliserad Polyester

50 % Polyester

120/20 - 130/22

7 enfärgade nyanser 



Tips för brodyr med metalleffekttråd

Tveka inte att använda Metallic-brodyrtråd även om den kan vara mer krävande än standardtråd av viskos eller polyester. Metallic-brodyrtråd har en mer avancerad struktur men är lätt att brodera med om du tar hänsyn till följande råd:

1. När du broderar med Metallic-brodyrtråd är det viktigt att stygnen inte sitter för tätt. **Stygntätheten** behöver därför justeras när du gör brodyrkortet.
2. För att förhindra trådbrott och för att få en jämn ytstruktur behöver **sömnadshastigheten** reduceras.
3. Att arbeta med lägre **trådspänning** förenklar också arbetet med Metallic-brodyrtråd. (**Undantag:** SUPERTWIST No. 12 kräver en något högre trådspänning).
4. Byt **brodynål** innan du börjar brodera med Metallic-brodyrtråd. Använd dig av en nål med stort öga och ta hellre en grovlek större om du är osäker. För mer information tillhandahåller MADEIRA ett separat informationsblad.
5. Metallic-brodyrtråd kan, på grund av dess avancerade struktur, spolas av mindre smidigt från trådkonan än standardtråd av viskos och polyester. Även här har MADEIRA ett tips: med hjälp av praktiska konnät (bild 1) förbättras spolningen och spool-tops (bild 2+3) bidrar till att skapa en större spoldiameter.
6. Vi på MADEIRA hjälper dig gärna att förverkliga dina idéer och tillhandahåller kostnadsfria färgkartor, mönster och testprogram för olika trådtjocklekar och material.

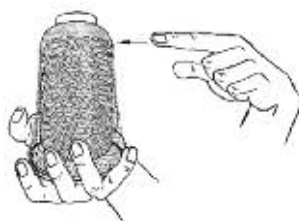


Bild 1

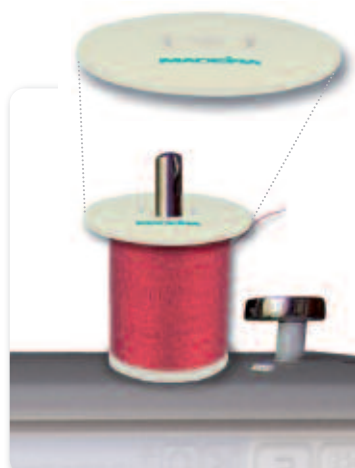


Bild 2

Bild 3

Tips inför styngsättning och brodyr med FS 45

En del undrar över FS 45s grovlek när de jämför dtex-värdena av FS 40, FS 35 och FS 45 med varandra. FS 45s vikt, som ju dtex-värdet anger, är den samma som FS 40s vikt, men FS 45s volym motsvarar snarare volymen hos FS 35. Detta innebär FS 45 i tjocklek och volym motsvarar FS 35, men FS 45 innehåller mindre andelar metall än FS 40 och FS 35.

Bilden bredvid visar hur tråden i teorin skulle se ut i genomskärning.

Microngrovleken är den samma hos de båda trådarna men mellanrummen mellan det omgärdande materialet är större hos FS 45. Hos FS 45 är därmed mer av innanmätet synligt än hos samtliga andra FS Metallic-trådar.



Hur du styngsätter med FS 45

Du kan använda samma stygnavstånd som med FS 40, d.v.s. 4.0 eller 0.4 baserad på tiondels millimeter. Det uppstår problem om understygnen sitter för tätt eller för många lager av underlag används. Även för korta stygn under 2 mm med FS 45 kan skapa problem vid brodyr med en större maskin med flera huvuden. För fyllnads- och träckelstygn (Running Stitches) är 3 mm den ideala längden. Skulle ändå problem uppstå, kontrollera om understygnen eller fyllnadsstygnen vid kanterna är 1 mm eller kortare. Detta förekommer hos en del automatiska styngsättningsprogram. I så fall måste dessa stygn justeras, dock endast där det förekommer trådbrott.

För mindre skrifter och design med mycket små detaljer rekommenderas FS 45 på grund av dess grovlek inte.

Brodyr med FS 45

Eftersom FS 45 har samma trådvolum som FS 35 rekommenderar vi nålgrovlek nr.90. Hos mindre nålstorlekar är inte ögat tillräckligt stort för att föra tråden utan trådbrott upp och ner genom tyglagren. Som alternativ kan MADEIRAS specialnål i grovlek 80 med 90-öga användas.

Trådspänningen bör vara mindre än hos standardtrådar. Även tjockt, styvt backingmaterial kan orsaka problem då metallfolien kan fastna i fibrerna och folien kan lossna från trådens innanmäte. Vi rekommenderar att minska maskinens hastighet till 700-859 stygn per minut.



Om du vill testa FS 45 –tråd skickar vi gärna gratis prover och testprogram (.dst –fil) till dig!

Metallic-brodyrtråd

SUPERTWIST



En unik metalleffekttråd med häpnadsväckande djupstruktur och färgnyans. Glitrande reflexer och metalliskt skimmer. Oavsett om du broderar med enbart SUPERTWIST eller om du kombinerar det med den ullliknande brodyrtråden BURMILANA eller viskostråden CLASSIC – SUPERTWIST ger din brodyr en extra dimension.

SUPERTWIST finns i lysande färger, flerfärgade variationer samt i de mjuka färgnyanserna opal-color.

Opal- och Crystalfärgerna lämpar sig nu även för Denim-Wash! 



Glitter och glamour!

SUPERTWIST 12 - perfekta egenskaper för standardbrodyr, kedjestygn och chenilleteknik. Finns i 48 fantastiska nyanser, däribland spännande flerfärgsvariationer.

SUPERTWIST 30 - 125 olika nyanser ger dig möjlighet att utforma en "glänsande" design, skapa en fascinerande ytstruktur och exklusiva variationer!



SUPERTWIST No. 30

Art. Nr. 983 flerfärgade opal crystal 
5 x 1000 m
Art. Nr. 982 flerfärgade opal 
10 x 5000 m
dtex 180 den 160
30 % Metalliserad Polyester
70 % Polyamid

90/14

80/12 (specialnål med 90-öga)

68 enfärgade nyanser
11 flerfärgade nyanser
16 opal-nyanser
30 crystal-nyanser

SUPERTWIST No. 12

Art. Nr. 992 
10 x 1000 m
dtex 440 den 400
30 % Metalliserad Polyester
60 % Polyester, 10 % Polyamid

100/16

48 enfärgade nyanser



Att tänka på när du arbetar med SUPERTWIST No. 12:

I motsats till andra metalltrådar som kräver en något lägre trådspänning så rekommenderar vi att höja trådspänningen lite när du broderar med SUPERTWIST No. 12. Ställ in en sömnadshastighet på 500-700 stygn/minut.



Tråd med yllekaraktär

BURMILANA



BURMILANA, en specialtråd med yllekaraktär. Passar utmärkt för t.ex. chenilleteknik, brodyr med öglade ytor och på stickade material.

Brodyrtråden kännetecknas av dess handarbetskaraktär. Både när det gäller stickat mode, folkdräkter och landskapsdräkter skapar brodyrer med BURMILANA ett autentiskt materialintryck (yllebrodyr på ylle).



Att tänka på:

Brodyrprogram som har anpassats till BURMILANA reducerar stygnantalet i mönster. BURMILANA har på grund av dess voluminösa ytstruktur en mycket bra täckförmåga när hela ytor broderas.



BURMILANA

No. 12 dtex 330 x 2
den 300 x 2

Art. Nr. 813
10 x 1000 m 

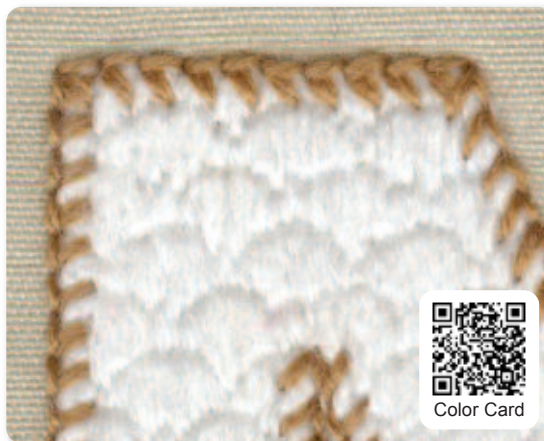
50 % Ylle / 50 % Akryl

100/16

135 enfärgade nyanser
12 melerade nyanser



BURMILANAs yllekaraktär.



Skapa speciella effekter med BURMILANA.



Tråd med yllekaraktär

BURMILANA CO



BURMILANA CO finns i samma grovlek som BURMILANA No. 12, men består av en blandning av bomull och akryl och är därför ett perfekt komplement till ullgarnet. På grund av dess höga bomullsandel är det också ett somrigt och lätt alternativ, mjukt och skönt och med en cool look.

Samtliga 72 nyanser har certifierats enligt Ökotex standard 100 klass 1 (standard för späd- och småbarn!). Självklart passar BURMILANA CO även utmärkt för dekorationssöm, chenille-brodyr och kedjesöm.

Att tänka på:

Brodyrprogram som har anpassats till BURMILANA reducerar stygnantalet i mönster. BURMILANA har på grund av dess voluminösa ytstruktur en mycket bra täckförmåga när hela ytor broderas.

BURMILANA CO

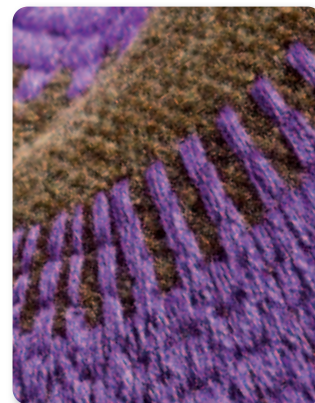
No. 12 dtex 330 x 2
den 300 x 2

Art. Nr. 816
10 x 1000 m 

50 % Bomull / 50 % Akryl

100/16

65 enfärgade nyanser
7 melerade nyanser

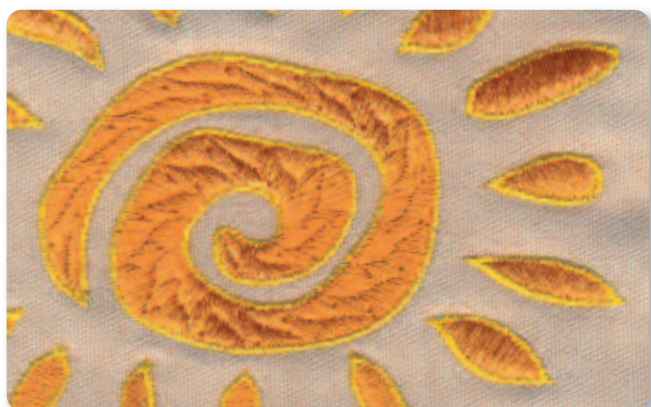


Viktiga råd för hur du använder ylletråden BURMILANA 12/CO

Om du tidigare har arbetat med ylletråd känner du redan till dess särskilda egenskaper. Om inte, kan du fortfarande låta dig glatt överraskas av de effekter du kan åstadkomma med ylletråd!

Vår erfarenhet har lärt oss att annan tråd än standardtråd, som BURMILANA 12/CO i det här fallet, ger bäst arbetsresultat om den åtföljs av kompletterande information:

1. Tänk på att anpassa stygnsättningen till BURMILANA 12/CO. Brodyrkortet måste göras med hänsyn till trådens tjocklek.
2. Beakta även MADEIRAS nålrekommendationer, då denna information är avgörande för ett tillfredställande arbetsresultat. Det bästa resultatet får du med MADEIRAs brodynål No. 100 med "stort öga", helst med lätt rundad spets (MADEIRAs R-SUK/-FG-system).
3. Läs också våra tvättanvisningar innan du gör din brodyr med BURMILANA 12/CO. Denna speciella effektråd kan tvättas i upp till 40°C.
4. BURMILANA 12/CO ger ett mycket vackert helhetsintryck. Dock skiljer sig t.ex. dess ytstruktur från strukturen hos de vanligtvis använda rayon- och polyestertrådarna i "normaltjocklek No. 40" (se bild som visar en jämförelse i samma storleksordning). Vid brodyr med BURMILANA 12/CO behöver trådspänning anpassas och även en minskning av sömnadshastigheten bör övervägas.



Detalj från brodyr i rayontråd CLASSIC No. 40



Detalj från brodyr i ylletråd BURMILANA No.12 – spännande ytstruktur och ett helt annat helhetsintryck.

Mjuk, men med en metallisk glans

X.tra mjuk brodyrtråd

Det som ser metalliskt ut måste inte kännas så.

X.tra "brilliant" är en ny brodyrtråd från MADEIRA i 28 exklusiva, metallskimrande nyanser. Den är klortålig och lämpar sig därmed utmärkt för brodyr på denim och känns behagligt mjuk, även vid direkt hudkontakt. Därmed skapas oanade designmöjligheter för sängkläder, underkläder och barnkläder.

X.tra brodyrtråd är en riktig hightechprodukt och förhöjer avsevärt kvalitén på din brodyr.

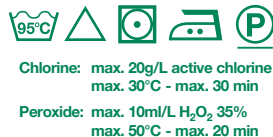


No. 30

Art. Nr. 927
10 x 2500 m
100 % Polyester

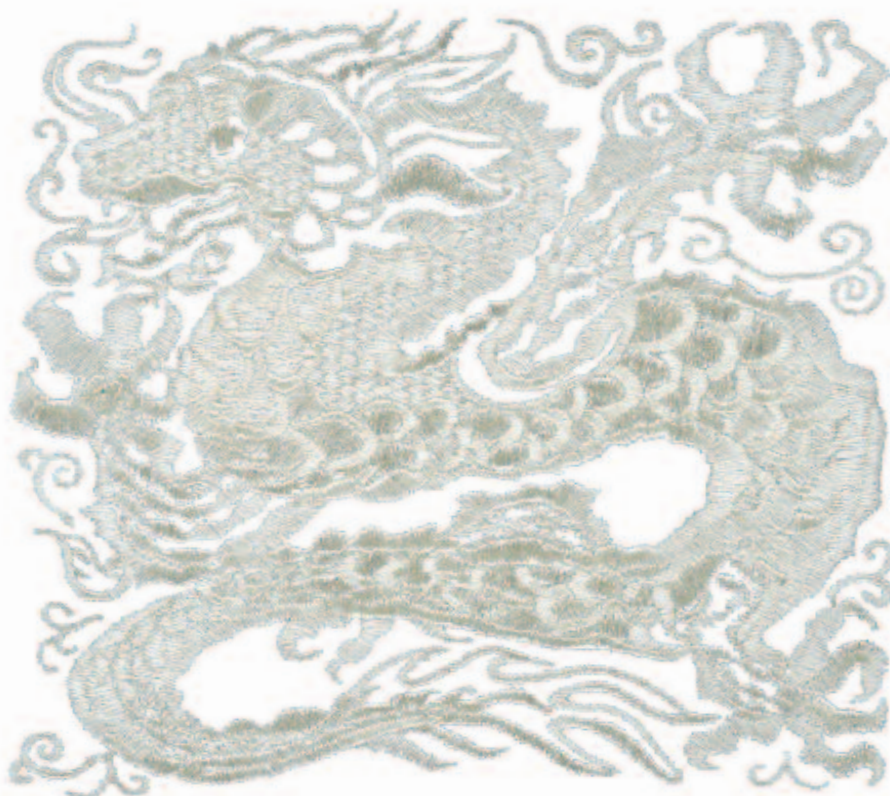
80/12 - 90/14

28 enfärgade nyanser



Att tänka på:

Programmera brodyrkortet för X.tra som när du använder 30-tråd. Satinstygn framhäver särskilt trådens silkeskaraktär och dess skimrande glans. Ju längre stygnen programmeras desto mer lysande blir resultatet. Undvik korta stygn. Rekommenderad nålgrovlek: 80/90. Trådspänningen ställs in som hos en 40-tråd. Beroende på design och underlag kan trådspänningen också minskas lite.



the choice of market leaders

MADEIRA

Polyesterbrodyrtråd - matt och färgstarkt!

FROSTED MATT No.40

FROSTED MATT - världens första verkligt matta och ljusäkta brodyrtråd ger helt nya färgupplevelser och höjer ribban för vad ljusstålighet innebär. Denna unika tråds keramiska inre hjälper till att framhäva naturligt matta färgers intensitet som ingen annan tråd. **FROSTED MATT** har färgats på bästa möjliga sätt och dess ljusstålighet är därför oöverträffad. De vackra färgerna har en lång hållbarhet och bleknar inte lika fort som hos traditionella trådar. Enkla tvätt- och skötselgenskaper och långvarig ljusstålighet gör **FROSTED MATT** till en tråd med många användningsområden.

Text får extra starka konturer och syns särskilt tydligt då inga glanseffekter distraherar. **FROSTED MATT** är utmärkt att använda vid brodyr med liten text och små detaljer. **FROSTED MATT** skapar ännu fler kreativa möjligheter: kombinera glans- och matteffekter och skapa spännande kontraster.



FROSTED MATT

No. 40 dtex 90 x 2
den 80 x 2

Art. Nr. 940
10 x 2500 m

96 % PES / 4 % Keramik

60/8 - 75/11



176 enfärgade nyanser
13 fluorescerande nyanser

Tips:

Programmera brodyrkortet för FROSTED MATT precis som när du använder annan 40-tråd. Eftersom trådstrukturen dock är något finare bör stygntätheten i vissa fall höjas.

Tvätttråd:

Centrifugera först efter grundlig sköljning. Broderade, fuktiga plagg får inte lämnas liggande ovanpå varandra.

Förvaring:

Undvik hög temperatur, fukt, omedelbar kontakt till värmeelement och direkt solljus.

Fläckborttagning:

Bör endast ske med medel som varken innehåller bleknings- eller färgborttagningsmedel. Tvätta plagget omedelbart efter behandlingen i tvättmaskin.

Strykråd:

Det rekommenderas att stryka broderade plagg från avigsidan eller mellan två tygbitar.



the choice of market leaders

MADERA

Självlysande effekttråd

LUNA

Med **LUNA** lyser dina brodymotiv i mörker, eftersom tråden har förmågan att lagra ljus och att sedan avge ljus i mörker. Trådens lysförmåga beror på ljuskällans intensitet.

LUNA har utvecklats till att lysa starkare och längre än andra självlysande trådar. Tack vare sin speciella struktur är tråden trots det mjuk och kan utan problem användas som en 40-tråd.

LUNA lämpar sig särskilt bra för att framhäva detaljer i brodyrer, vare sig det handlar om outdoorplagg, barnkläder, halloween- eller maskerad-kostymer.

LUNA är tvättålig, passar alla slags brodymotiv och är nu också anpassad för Denim-Wash!



LUNA

dtex 150 x 2
den 135 x 2



△ max. 20g/l active chlorine - max. 30°C - max. 30min

Art. Nr. 996
10 x 750 m



ca. 60% Polybutentereftalat (PBT)
ca. 40% Polypropylen (PP)

75/11 - 80/12



1 färg: off white (skimrar ljusgrönt i mörker)



En brandsäker brodyrtråd i aramid

FIRE FIGHTER

Inte tråden, utan användaren, kommer att vara eld och lågor över den här nyheten från MADEIRA.

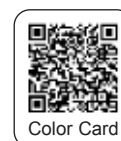
FIRE FIGHTER No.40 är en svårantändlig brodyrtråd som lämpar sig utmärkt för beklädnad inom motorsport, för yrkes- och skyddskläder. Även för brodyr på t.ex. flygplanssäten och överallt där säkerheten kommer i första hand kan FIRE FIGHTER No.40 komma till användning. FIRE FIGHTER No.40 spolar lätt av och motsvarar ISO 6941 och ISO 15025.

Tråden består av 100% aramid, men det har inte kunnat hindra oss på MADEIRA från att presentera hela 24 mättade färger (se baksida) som drar uppmärksamheten till sig. Detta faktum kvalificerar tråden för brodyr av sponsoremblem (t.ex. inom motorsport).

FIRE FIGHTER contains NOMEX® branded fibres from Du Pont®. NOMEX® is a registered trade mark of Du Pont®.

Att tänka på:

Trådlängden per rulle är ca 950m (=25g). På grund av dess speciella ytstruktur skulle standardlängden 1000 m inte rymmas på trådrollen.



*Färgerna N1651, N1747, N1977, N1842, N1643, N1624, N1803, N1918 och N1800 finns nu också att köpa som koner à 2500 m!

FIRE FIGHTER No. 40

dtex 130 x 2
den 120 x 2



△ max. 20g/l active chlorine - max. 30°C - max. 30min

Art. Nr. 922
10 x 25 g (≈ 950 m) 
100 % Aramid

75/11 - 80/12

24 enfärgade nyanser

Art. Nr. 929
2500 m 
100 % Aramid

75/11 - 80/12

*9 enfärgade nyanser

Brodyr med svårantändlig övertråd förutsätter naturligtvis att även undertråden är svårantändlig. I MADEIRAs sortiment hittar du därför också.

FIRE FIGHTER Undertråd

Art. Nr. 923 100 % Aramid
10 x 5000 m Färg: Vit (N1803) 

E-ZEE FIRE FIGHTER

En svårantändlig backing för brandskyddande kläder. Detta specialmaterial består av 100 % aramid, har en utmärkt andningsförmåga och är lätt, formbeständigt och slitstarkt. Backingmaterialet har en gul nyans och finns i två utföranden.

Vikt: 55 g/m²

Rulle à 20 cm x 50 m / Art.Nr. 051FF525

Rulle à 100 cm x 50 m / Art.Nr. 051FF515



the choice of market leaders

MADEIRA

För mer transparens!

MONOLON



MONOLON är en transparent filamenttråd som hjälper dig att omsätta kreativa brodyridéer. Genom att kombinera MONOLON med annan tråd kan du åstadkomma fina effekter. Men MONOLON kan du skapa ett mycket finare uttryck än med vanlig, färgad tråd.

Med hjälp av MONOLON kan du t.ex. fixera band, snören eller paljetter med brodyrmaskinen, och du kan också använda MONOLON precis som annan brodyrtråd och skapa vackra och raffinerade mönster.



MONOLON

dtex 66
den 60

Art. Nr. 801
10 x 15000 m
100 % Polyamid



65/9

2 färger: transparent och smoke



Undertråd för kvalitetsbrodyr

BURMILON



BURMILON No. 200 BURMILON No. 120/2 Undertråd No. 150

Art. Nr. 305
7500 m
dtex 150 / den135
100 % Polyester
Svart & vit



Art. Nr. 301
7500 m
dtex 80 x 2 / den 72 x 2
100 % Polyester
Svart & vit



Art. Nr. 315
15000 m
dtex 110 x 2 den 100 x 2
100 % Polyester
Svart & vit



ROYAL

Färdigspolad undertråd
med pappring

Art. Nr. 307
120 m/spole
dtex 75 x 2 / den 68 x 2
100 % Polyester



Svart & vit
Förpackning innehåller
144 spolar

MAGNA GLIDE

Färdigspolad undertråd
med magnetkärna, utan pappring

Art. Nr. 310
ca. 120 m/spole
dtex 75 x 2 / den 68 x 2
100 % Polyester



Svart & vit
Förpackning innehåller
100 spolar

BURMILON 200: Med den här extra fina undertråden kan du minska antalet spolbyten. Obs! Eventuellt behöver maskinen justeras innan du använder tråden!

BURMILON 120/2: "Björntrådklassikern"! MADEIRAs mest sålda undertråd för all slags kvalitetsbrodyr.

Bobbin Thread 150: Undertråd i den här kvalitén finns att köpa som koner à 15000 m.

ROYAL: Med pappring. Ingen omspolning från storkonor behövs! Praktisk och alltid till hands med samma trådlängd och trådspänning.

MAGNA GLIDE: Som ROYAL, men med magnetkärna och utan pappring.

Praktiska tips:

Tumregel: vid normal stygnlängd förbrukas ca. 3 m undertråd och ca 5 m övertråd per 1000 stygn.

Trådspänning:

Tittar man på en satinbrodyr med jämn stygnbredd från avigsidan, ska undertrådens synliga del utgöra ca 1/3 av stygnbredden!

Framställning av brodyrprover snabbt och enkelt

SORTIMENT-BOXAR

5 punkter som talar för att skaffa sig en sortimentbox:

1. Även om du begränsar konstruktionen och planeringen av ditt mönster till några få färger kan det vara till stor hjälp att kunna jämföra och välja de bästa färgkombinationerna!
2. MADEIRAs sortimentboxar innehåller alltid en komplett 1000 m MSC (Mini-Snap-Cone) av varje enskild färg. Så du kan när som helst brodera en testomgång, även med färger du inte har i lager!
3. En hel trådrulle skapar en helt annan färgupplevelse än det lilla färgprovet som ges på en färgkarta!
4. Varje färg kan bedömas enskilt och i kombination med andra färger och du kan också lätt avgöra vilka färger som matchar plagget som ska broderas!
5. En nyhet som underlättar: På sortimentboxens lock finns nu en komplett lista över samtliga färger i nummerordning. För att bevara ordningen: Numren på alla färger hittar du även i botten på lådorna!

Även för ett arbetsredskap som används nästan varje dag finns det fortfarande förbättringar.

Det fullständiga sortimentet för CLASSIC består av box 1 och 2, för POLYNEON av box 1, 2 och 3 och för FROSTED MATT av box 1.

Vi erbjuder färgsorteringar i följande trådkvalitéer:

Viskobrodytråd *	CLASSIC No. 40 356 färger (1000 m)	Box 1 005CL4A	Box 2 005CL4B	Mått per box (BxHxD i cm) 42,8 x 17 x 53,6	
Polyesterbrodytråd **	POLYNEON No. 40 413 färger (1000 m)	Box 1 005PO40A	Box 2 005PO40B	Box 3 005PO40C	Mått per box (BxHxD i cm) 42,8 x 17 x 53,6
Extra matt polyesterbrodytråd	FROSTED MATT 161 färger (1000 m) (Specialmått för sortimentboxar/Antalet nyanser motsvarar det på färgkarta nr. 110)	Box 1 005FM40	Mått per box (BxHxD i cm) 42,8 x 17 x 53,6		

* Sortimentboxarna består av 2 lådor som kan staplas på varandra.

** Sortimentboxarna består av 3 lådor som kan staplas på varandra.



Tips för användningen av E-ZEE backing

E-ZEE®

En backing stabiliserar grundtyget som ska broderas och möjliggör därmed ett vackert arbetsresultat. I regel läggs den under grundtyget och spänns fast tillsammans med tyget i brodyrramen, så hårt att det är möjligt att "trumma" på tyget. Valet av backingmaterial är alltid individuellt och beroende av arbetsrutiner, grundtyg och brodyrdesign.

Här följer några grundläggande tips som kan vara till hjälp:

- Hos MADEIRA hittar du såväl vita som svarta backingmaterial. Svart backing bör helst bara användas för att stabilisera mörka tyger, då det finns risk för att de skiner igenom ljusa grundtyger eller att mörka fibrer dras upp till tygets ovansida.
- Backingens tjocklek och kvalitet bör anpassas till grundtygets kvalitet. Använd tunna backingmaterial till fina tyger och tjocka backingmaterial eller flera lager av tunt backing för kraftiga tyger. Använder du för grovt backingmaterial för ett fint grundtyg så finns det risk för att grundtyget blir bubbligt.
- När arbetet är slutfört tar du enkelt bort backingrester genom att dra eller klippa bort dem. Om du väljer en rivbar eller ett klippbar backing beror på uppdragets karaktär. När du arbetar med töjbara textilier rekommenderar vi en backing som kan klippas.
- Om du ska brodera på töjbara, stickade plagg är det praktiskt att använda en påstrykbar backing (Cotton Soft), backing som kan klippas (Weblon eller Web) eller det självhäftande Stick On.

Nedanstående översikt visar vilka backingmaterial som rekommenderas för olika tygkvaliteter och ändamål. Rekommendationerna ska ses som vägledande:

Tygkvaliteter/material	CMX	SMX	Squares	Squares/ Rolls Caps	Cotton Soft	WEB/ WEBLON	PES
Blusar/skjortor							
Tunna tyger (t.ex. tunn bomull, tunn viskos m.m.)	35 g	35 g				44 g	40 g soft
Medeltjocka tyger (t.ex. bomull) ^{2) 4)}	40 g, 50 g	42 g, 50 g	40 g		50 g	50 g, 44 g	
Tjocka tyger (t.ex. denim) ⁴⁾	75 g, 80 g	80 g	40 g		60 g, 80 g		80 g soft
Polotröjor/ töjbar, stickad textil (t.ex. tröjor) ¹⁾					50 g (värmefixerande)	50 g, 44 g	80 g soft
T-tröjor ²⁾	35 g, 40 g	35 g, 42 g	40 g		50 g	50 g, 44 g	40 g soft
Sweatshirts ⁴⁾	75 g, 80 g	80 g	40 g		50 g (värmefixerande)	50 g, 44 g	
Jackor/byxor ⁴⁾	50 g, 75 g, 80 g	80 g	40 g		60 g, 80 g		80 g soft
Kepsar ^{3) 4)}	80 g	80 g	40 g	76 g			80 g hard
Tygmärken ⁴⁾	80 g	80 g	40 g		80 g		80 g soft

¹⁾ Här går det också bra att använda det självhäftande Stick On. (Se även s.26: "Så här gör du").

²⁾ Här kan även E-ZEE Squares användas.

³⁾ Här kan du alternativt använda E-ZEE Squares/Rolls Caps.

⁴⁾ Använd vid behov dubbla lager Squares.



Framsida



Baksida



Baksida med delvis borttagen backing

Effektiv med E-ZEE, i ark eller som metervara!

E-ZEE CMX & SMX

Tåliga backingmaterial som har fabricerats av våtlagda fiberer. Våtlägningsprocessen i tillverkningen gör att fibrerna fördelas jämt, så att backingen är både mycket stabil och behagligt mjuk och har många användningsområden.

Material: Cellulosa, Polyester, PVA, Viskos – i olika andelar beroende på materialets vikt

Vikt/Utformning: 35 - 80 g/m² / Rulle (se produktöversikt s. 28)

Färg: Svart & Vit



E-ZEE Squares

En lätt, allsidig användbar och rivbar backing, som finns att köpa i praktiskt tillskurna ark à 20 x 20 cm. Kan avlägsnas lätt och enkelt. En flexibel backingkvalité som även kan användas i dubbla lager för att få ett kraftigare underlag och ändå kan avlägsnas lika lätt, lager för lager.

Material: 100 % Viskos

Vikt: 40 g/m²

Utformning: 250 Ark à 20 cm x 20 cm

Färg: Svart & Vit



E-ZEE Squares Caps / Rolls Caps

E-ZEE Squares Caps är en rivbar, stabil backing i 100 % polyester. Den lämpar sig utmärkt för brodyr på kepsar och är redan tillskuren i passande ark à 10 cm x 30 cm, Rolls Caps är metervara-varianten som levereras i rullar à 10 cm x 100 m. Tillskuren backing innebär en tidsbesparing och ökad produktion.

Material: 100 % Polyester

Vikt: 76 g/m²

Utformning Squares Caps: 250 Ark à 10 cm x 30 cm

Utformning Rolls Caps: Rulle à 10 cm x 100 m

Färg: Vit



E-ZEE Cotton Soft

Det förmånliga priset och dess fantastiska egenskaper (mycket lätt att riva) utmärker Cotton Soft. Undvik för hög spänning när du fäster backingen i brodyrramen eftersom Cotton Soft är mindre töjbar och rivs sönder lättare än andra fibermaterial. Cotton Soft är tillverkat av 100 % återvunnen bomull och materialrester blir därför efter första tvätten behagligt mjuka. För den här kvalitén kan ojämnheter i fiberstrukturen inte uteslutas.

Material: 100 % Bomull

Vikt: 50 - 80 g/m²

Utformning: Rullar + 6 smårullar (se även produktöversikten s.28)

Färg: Svart & Vit



Effektiv med E-ZEE, i ark eller som metervara!

E-ZEE WEB

Ett mjukt och stabilt klippbart backingmaterial. Leverars i ark eller som metervara. Utmärkt för att stabilisera stickat material eller piké. **Obs!** stryks med max 110 °C (1 prick).

Material: 100 % Polypropylen

Vikt: 50 g/m²

Utformning: 250 Ark à 38 cm x 38 cm / 250 Ark à 23 cm x 23 cm / Rulle à 200 m x 90 cm

Färg: Svart & Vit



E-ZEE WEBLON

Ett lätt och stabilt backingmaterial som tack vare dess struktur har väldigt lite volym. Det lämpar sig utmärkt att stabilisera stickat material, piké och andra lätta material som t.ex. skjorttyg. Även utmärkt för stickat material som efterbehandlas i värmepress. **Obs!** tål upp till 260°C.

Material: 100 % Polyamid

Vikt: 44 g/m² (Vit) / 34 g/m² (Svart)

Utformning: 250 Ark à 20 cm x 20 cm / Rulle à 45 m x 50 cm

Färg: Svart & Vit



E-ZEE Stick On light / Stick On

Ett självhäftande backing som passar utmärkt till tyger och utskurna motiv som behöver stabiliseras men inte kan spännas i ram (t.ex. sammet, velour mm.). Stick On passar utmärkt för fasta, tunga textilier. Stick On light fäster inte lika hårt som Stick On och är lättare att dra bort efter brodyr. Det lämpar sig därför bättre till lättare, tunnare tyger (för detaljer se s.26).

Material: 100 % Viskos

Vikt: 50 g/m²

Utformning: Rulle (se produktöversikt "backings" på s. 28)

Färg: Stick On light: Vit / Stick On: Svart & Vit



E-ZEE PES soft / PES hard

PES backing finns både i en hård och en mjuk variant. PES hard passar utmärkt för brodyr på kepsar.

Material: 100 % Polyester

Vikt: 40 to 80 g/m²

Utformning: Rulle (se produktöversikt "backings" på s. 28)

Färg: Svart & Vit



E-ZEE Fire Fighter

En svårantändlig backing för brandskyddande kläder. Den består av stlitstark aramid, har en utmärkt andningsförmåga och är lätt och formbeständigt.

Material: 100 % Aramid / Melaminharts – i varierande andelar

Vikt: 55 g/m²

Utformning: Rulle (se produktöversikt "Backing" på s. 28)

Färg: Naturligt gult



Stick On / Stick On light (Självhäftande backing)

E-ZEE[®]

Spänn Stick On med skyddsfolien uppåt i brodyrramen (bild 1).

Skär ut en bit av backingmaterialet ovanför stygnplåten som är minst så stor som brodyren (bild 2).

Rista en ca 2cm bred rand runt hålet så att du kan dra bort skyddsfolien där. Den självhäftande kanten som nu har uppstått kan du använda flera gånger (bild 3).

Fasta tygkvalitéer:

Du kan använda Stick On i flera omgångar, dvs. du kan vid nästa tillfälle bara lägga på det nya grundtyget.

Stickade plagg:

- Fäst en påstrykbar backing på plaggets baksida som är lite större än brodyren och lägg den sedan på den självhäftande kanten, eller
- fäst en bit Stick On först på det stickade plagget och sedan på den självhäftande kanten (bild 4+5).



Bild 1



Bild 2



Bild 3



Bild 4



Bild 5

Fråga oss gärna efter fler E-ZEE-varianter.

E-ZEE Comfort-Wear

Comfort-Wear är en påstrykbar, bi-elastisk jerseybacking med vilken du kan täcka baksidan av brodyren. Comfort-Wear är pga. de bi-elastiska egenskaperna behagligt att bära och möjliggör maximal rörelsefrihet. Comfort-Wear är ett väldigt lätt material och skiner inte igenom klädesplagg.

Comfort-Wear stryks på brodyrens baksida med hjälp av värmepress eller strykjärn och förhindrar så att baksidan skaver mot huden och ger en obehaglig känsla. Comfort-Wears kontaktyta aktiveras efter varje strykning på nytt så att det har en mycket längre hållbarhet än andra jämförbara produkter. E-ZEE Comfort-Wear finns i svart och vit.

Material: 100 % Polyester

Vikt: 51 g/m²

Utformning: rulle à 50 cm x 100 m

Färg: svart & vit



Art. Nr.: 051CW50W (vit)

Art. Nr.: 051CW50S (svart)

Användning:

Du kan lätt känna vilken som är den påstrykbara sidan av backingen. Klistrets kulformade struktur gör att den påstrykbara sidan känns lite sträv. Lagg Comfort-Wears påstrykbara sida på brodyrens avigsida och fäst det med hjälp av värmepress eller strykjärn. Kom ihåg att skydda brodyren och plagget genom att lägga ett extra tyg ovanpå det. Låt Comfort-Wear svalna i ca 2 timmar efter fixeringen.

Optimal fixering:

Värmepress:

Temperatur: 130 - 140 °C

Tryck: 4-6 bar

Längd: ca. 15 sek.

Strykjärn:

Temperatur: 2 prickar och maximal ångeffekt

Tryck: så starkt tryck som möjligt

Längd: ca. 30 sek.

Det är absolut nödvändigt att testa varje enskilt material innan arbetet påbörjas då temperaturbeständigheten skiljer sig åt mellan olika material.



E-ZEE Heat Seal

Med E-ZEE Heat Seal, en klisterfolie i 100 % copolyamid, kan du fixera alla sorters tygmärken och emblem. Det består av 100 % Copolyamid.

E-ZEE Heat Seal finns i två varianter. En som fixeras med hjälp av strykjärn och en som fixeras i värmepress. Folien kan tvättas i 40°C respektive upp till 95°C.



Folie som fixeras med strykjärn:

Material: 100 % Copolyamid

Vikt: 100 g/m²

Utformning:

Rulle à 20 cm x 50 m (Art.Nr.: 035HI125)

Rulle à 50 cm x 50 m (Art.Nr.: 035HI155)

Så här gör du:

Steg 1: Fäst Heat Seal på brodyrens avigsida (täck eventuellt brodyrens rätsida med tyg för att undvika klisterrester på strykjärnet).

Temperatur: 2 prickar, ej ånga

Tryck: lätt

Längd: ca. 5 sek. på varje sida

Steg 2: Klipp ut brodyren och fäst den på plagget.

Temperatur: 2 prickar, ej ånga

Tryck: så starkt som möjligt

Längd: ca 10 sek. på rätsidan, min. 20 sek. på avigsidan



Folie som fixeras i värmepress:

Material: 100 % Copolyamid

Vikt: 80 g/m²

Utformning:

Rulle à 20 cm x 50 m (Art.Nr.: 035HP825)

Rulle à 50 cm x 50 m (Art.Nr.: 035HP855)

Så här gör du:

Steg 1: Fäst Heat Seal på brodyrens avigsida (täck eventuellt brodyrens rätsida med tyg för att undvika klisterrester på värmepressen).

Temperatur: 170 °C

Tryck: 0-1 bar

Längd: ca. 5 sek.

Steg 2: Klipp ut brodyren och fäst den på plagget.

Temperatur: 170 °C

Tryck: 3 - 4 bar

Längd: ca. 15 sek.



Heat seal uppnår full vidhäftningsförmåga efter 48h!

Produkt	Vikt	Färg	Material	Rivbar	Klippbar	Utformning	Art.Nr.
CMX	35 g/m ²	Vit	Cellulosa & Polyester i olika procentandelar beroende på materialets vikt	•		200 m x 90 cm	051CMX3W
CMX	35 g/m ²	Svart		•		200 m x 90 cm	051CMX3S
CMX	40 g/m ²	Vit			•	100 m x 90 cm	051CMX4W
CMX	40 g/m ²	Svart			•	100 m x 90 cm	051CMX4S
CMX	50 g/m ²	Vit		•		200 m x 90 cm	051CMX5W
CMX	50 g/m ²	Svart		•		200 m x 90 cm	051CMX5S
CMX	50 g/m ²	Vit			•	100 m x 90 cm	051CMX5I
CMX	50 g/m ²	Svart			•	100 m x 90 cm	051CMX5O
CMX	65 g/m ²	Vit			•	100 m x 90 cm	051CMX6W
CMX	65 g/m ²	Svart			•	100 m x 90 cm	051CMX6S
CMX	75 g/m ²	Vit		•	•	100 m x 90 cm	051CMX7W
CMX	75 g/m ²	Svart		•	•	100 m x 90 cm	051CMX7S
CMX	80 g/m ²	Vit			•	100 m x 90 cm	051CMX8W
CMX	80 g/m ²	Svart			•	100 m x 90 cm	051CMX8S
SMX	35 g/m ²	Vit	55% Polyester, 15% PVA, 30% Viskos	•		200 m x 90 cm	051SMX3W
SMX	42 g/m ²	Vit		•		200 m x 90 cm	051SMX4W
SMX	50 g/m ²	Vit		•		200 m x 90 cm	051SMX5W
SMX	80 g/m ²	Vit		•	•	100 m x 90 cm	051SMX8W
SQUARES	40 g/m ²	Vit	100% Viskos	•		* 20 cm x 20 cm	051QV42W
SQUARES	40 g/m ²	Svart		•		* 20 cm x 20 cm	051QV42S
SQUARES Caps	76 g/m ²	Vit	100% Polyester	•		* 10 cm x 30 cm	051QC71W
ROLLS Caps	76 g/m ²	Vit		•		100 m x 10 cm	051RC71W
Cotton Soft	50 g/m ²	Vit	100% Bomull	•		200 m x 90 cm	051CS59W
Cotton Soft	50 g/m ²	Svart		•		200 m x 90 cm	051CS59S
Cotton Soft värmefixerande	50 g/m ²	Vit		•		200 m x 90 cm	051CB59W
Cotton Soft värmefixerande	50 g/m ²	Svart		•		200 m x 90 cm	051CB59S
Cotton Soft	60 g/m ²	Vit		•		200 m x 90 cm	051CS69W
Cotton Soft	60 g/m ²	Svart		•		200 m x 90 cm	051CS69S
Cotton Soft	80 g/m ²	Vit		•		100 m x 90 cm	051CS89W
Cotton Soft	80 g/m ²	Svart		•		100 m x 90 cm	051CS89S
Cotton Soft Sixpack	50 g/m ²	Vit		•		6 x 50 m x 30 cm	051CS53W
Cotton Soft Sixpack	50 g/m ²	Svart		•		6 x 50 m x 30 cm	051CS53S
WEB	50 g/m ²	Vit	100% Polypropylen max. stryktemperatur: 		•	* 23 cm x 23 cm	051WB52W
WEB	50 g/m ²	Svart			•	* 23 cm x 23 cm	051WB52S
WEB	50 g/m ²	Vit			•	* 38 cm x 38 cm	051WB54W
WEB	50 g/m ²	Svart			•	* 38 cm x 38 cm	051WB54S
WEB	50 g/m ²	Vit			•	200 m x 90 cm	051WB59W
WEB	50 g/m ²	Svart			•	200 m x 90 cm	051WB59S
WEBLON	44 g/m ²	Vit	100% Polyamid värmeständig smältpunkt vid: 260 °C		•	* 20 cm x 20 cm	051WL20W
WEBLON	34 g/m ²	Svart			•	* 20 cm x 20 cm	051WL20S
WEBLON	44 g/m ²	Vit			•	45 m x 50 cm	051WL50W
WEBLON	34 g/m ²	Svart			•	45 m x 50 cm	051WL50S
WEBLON	44 g/m ²	Vit			•	45 m x 75 cm	051WL75W
WEBLON	34 g/m ²	Svart			•	45 m x 75 cm	051WL75S
Stick On light	50 g/m ²	Vit	100% Viskos	•		50 m x 75 cm	051SL75W
Stick On light	50 g/m ²	Vit		•		100 m x 75 cm	051SL71W
Stick On	50 g/m ²	Vit		•		50 m x 75 cm	051SV75W
Stick On	50 g/m ²	Vit		•		100 m x 75 cm	051SV57W
Stick On	50 g/m ²	Svart		•		50 m x 75 cm	051SV75S
Stick On	50 g/m ²	Svart		•		100 m x 75 cm	051SV71S
PES soft	40 g/m ²	Vit	100% Polyester		•	200 m x 90 cm	051PS49W
PES soft	80 g/m ²	Vit			•	100 m x 90 cm	051PS89W
PES soft	80 g/m ²	Svart			•	100 m x 90 cm	051PS89S
PES hard	80 g/m ²	Vit			•	100 m x 90 cm	051PH89W
E-ZEE FireFighter	55 g/m ²	Gult	100% Aramid 50% Aramid / 50% Melaminharts		•	50 m x 20 cm	051FF52S
E-ZEE FireFighter	55 g/m ²	Gult			•	50 m x 100 cm	051FF51S

Vattenlösliga specialfolier

AVALON

Det finns vissa grundmaterial och tyger som kan försvåra brodyrprocessen. Till sådana räknas t.ex. stickade plagg och frottétyger. Stickade plagg är elastiska och behöver därför ofta stabiliseras innan brodyr påbörjas. Därtill kommer att täckande stygn kan hamna mellan grövre maskor. Frottétyger skapar liknande svårigheter. Frottéöglorna kan komma emellan brodyrstygnen, vilket kan påverka helhetsintrycket avsevärt och inte sällan reklameras av uppdragsgivaren.

Men så behöver inte vara fallet, tack vare AVALON från MADEIRA, en vattenlös folie, som tillsammans med grundtyget spänns fast i brodyrramen. AVALON läggs alltså mellan grundtyget och brodyren och håller ner frottéöglor och grövre maskor. Brodyren kan då genomföras närmast utan kompletterande understygn.

Tips för att enkelt ta bort AVALON:

AVALON är vattenlös och upplöses i tvätten.

- Dra bort folierester runt brodyren.
- Om plagget inte ska tvättas med en gång: lägg en ren, fuktig tygbit på brodyren och använd ett strykjärn för att torka den. Folieresterna absorberas då av tyget.
- Upprepa processen om det ändå skulle finnas folierester kvar.
- Samtliga folierester försvinner helt när plagget tvättas.

Obs! Broderade plagg måste vara helt torra innan de kan staplas på varandra.

Bild 1: Typiska problem med stickade plagg och frottétyger: konturer blir otydliga och detaljer förstörs.

Bild 2: MADEIRA AVALON – spänns över grundtyget i ramen och skapar optimala förutsättningar för ett kvalitetsbrodyr.

Bild 3: Kvalité utan att behöva kompromissa – brodyr med AVALON: klara konturer, fina detaljer.

AVALON (20 micron)

Rulle à 100 m x 20 cm, Art. Nr. 035AVA20

Rulle à 100 m x 50 cm, Art. Nr. 035AVA50

Rulle à 100 m x 100 cm, Art. Nr. 035AVA

AVALON STRONG (35 micron)

Rulle à 100 m x 20 cm, Art. Nr. 035AVS21

Rulle à 100 m x 50 cm, Art. Nr. 035AVS51

Rulle à 100 m x 100 cm, Art. Nr. 035AVS11

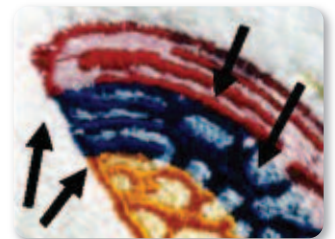


Bild 1



Bild 2



Bild 3

Förvaring:

När folien förvaras måste den alltid vara vattentätt förpackad. Undvik direkt dagsljus och extrema temperatur- eller luftfuktighetsförändringar. För att förhindra uttorkning rekommenderar vi att lägga tillbaka den uppbrutna förpackningen i plastfolie.

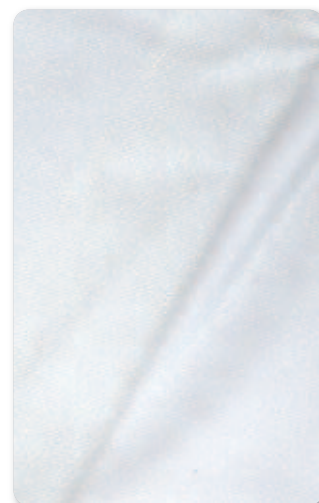
Smidigt, rätt och slätt

AVALON Plus

AVALON PLUS är en vattenlöslig folie med en backingliknande struktur. Den kan därför användas istället för en vanlig backing och läggs under grundtyget i brodyrramen. På så sätt skapas ett stabilt underlag för brodyren. Redan efter första tvätten upplöses alla folierester. Brodyrens avigsida lämnas snyggt och rent och det broderade plagget blir behagligt att bära.

AVALON Plus (300 micron)

Rulle à 100 m x 20 cm, Art. Nr. 035PLUS2
Rulle à 100 m x 50 cm, Art. Nr. 035PLUS5
Rulle à 100 m x 100 cm, Art. Nr. 035PLUS1



Förvaring:

När folien förvaras måste den alltid vara vattentätt förpackad. Undvik direkt dagsljus och extrema temperatur- eller luftfuktighetsförändringar. För att förhindra uttorkning rekommenderar vi att lägga tillbaka den uppbrutna förpackningen i plastfolie.

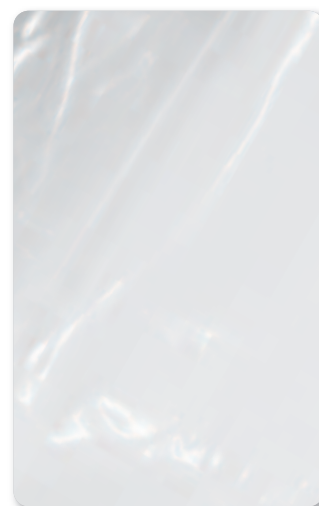


AVALON Ultra

AVALON ULTRA är också ett vattenlösligt material. Med hjälp av ett professionellt programmerat brodyrkort och AVALON ULTRA kan du skapa vackra brodyrer, till synes helt utan underlagsmaterial. När folien har upplösts efter första tvätten återstår endast över- och undertrådar som bildar det önskade motivet.

AVALON ULTRA (90 micron)

Rulle à 50 m x 50 cm, Art. Nr. 035AVU55
Rulle à 50 m x 100 cm, Art. Nr. 035AVU15



Förvaring:

När folien förvaras måste den alltid vara vattentätt förpackad. Undvik direkt dagsljus och extrema temperatur- eller luftfuktighetsförändringar. För att förhindra uttorkning rekommenderar vi att lägga tillbaka den uppbrutna förpackningen i plastfolie.



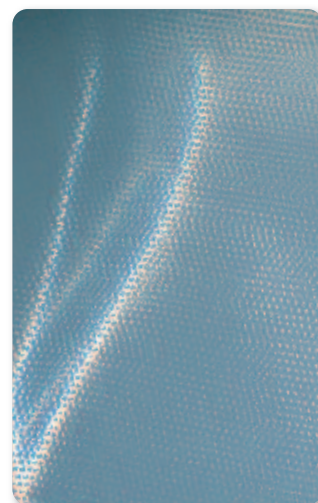
Värmelöslig brodyrfolie



MadeirAS är en värmelöslig brodyrfolie av 100 % polyolefin, som finns i två olika tjocklekar: 100 mikron och 30 mikron. 100 % miljövänligt och utan formaldehyd.

Brodyrfolien har unika egenskaper:

Foliens beskaffenhet möjliggör brodyr på tunna och stretchiga tyger såväl som på traditionella bomullstyger. Med MadeirAS sker nästan ingen förskjutning av tyget, så att limspray ofta inte behöver användas alls.



Användningstips:

Det är enkelt och okomplicerat att använda MadeirAS, oavsett om du använder dig av MadeirAS-tekniken eller använder folien som backing.

Folien tas bort snabbt och utan att några rester lämnas kvar. För detta används antingen en värmepress (även kallad transferpress) eller ett vanligt strykjärn. Vid 120° - 140°C smälts folien försiktigt bort. Det tar bara några sekunder.

MadeirAS 100 mikron:

Rulle à 100 m x 50 cm	Art. Nr. 035AS51B
Rulle à 100 m x 100 cm	Art. Nr. 035AS11B

MadeirAS 30 mikron:

Rulle à 100 m x 50 cm	Art. Nr. 035AS513
Rulle à 200 m x 100 cm	Art. Nr. 035AS123

Brodyr av tygmärken

– en enkel process där inga märken behöver klippas ut!



1. Spänn fast folien i en ram i brodyrmaskinen. Beroende på hur brodyrprogrammet är utformat kan det vara nödvändigt att använda flera lager folie.

Att spänna fast folien:

Om du använder ett lager folie lägger du den med den släta sidan uppåt. Använder du dubbla lager lägger du de sträva ytorna mot varandra. Använder du ett tredje lager så lägger du det med den sträva sidan nedåt på de två andra lagren.

2. Efter att du har spänt fast folien broderar du märkets ytterkontur med en enkel söm (bild 1).

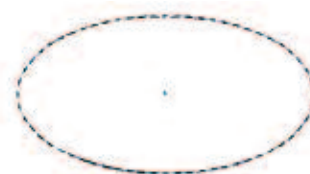


Bild 1

3. Brodera även ett nät av understygn innanför konturen som bildar ett stabilt underlag för fyllnadsstygnen (bild 2).

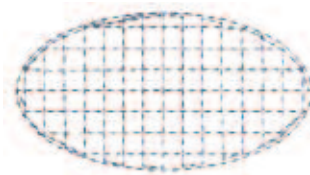


Bild 2

4. Sedan broderar du fyllnadsstygnen (bild 3).

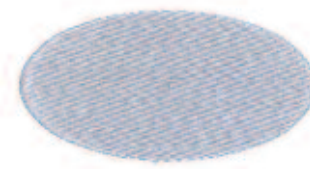


Bild 3

5. Därpå broderar du sedan det önskade motivet eller texten (bild 4).



Bild 4

6. Slutligen broderar du på ytterkonturen en kant på ca 2,5 – 3,0 mm (se punkt 2). Satinbården bör sys med täta mellanrum så att folien perforeras runt märkets ytterkant. Märket kan då enkelt separeras från folien (bild 5).



Bild 5

7. Om satinbården inte är tillräckligt tät kan det vara svårt att dra loss det broderade märket från folien. Eventuella folierester kan värmas bort med strykjärn eller transferpress. Instruktioner hittar du på nästa sida.

Att ta bort **MADERAS***-folie

Med strykjärn:

1. Först kan du försöka att försiktigt dra bort märket från folien. Då behöver bara de folierester som sitter kvar på brodyren smältas bort.
2. Lämplig temperatur: 140°C (= steg 2 eller = **).
3. Stryk brodyren som du brukar göra i 5-10 sekunder. Lägg inte bara strykjärnet på brodyren, utan utför cirkelformade rörelser. På så sätt smälts folien och gnuggas formligen bort med hjälp av de cirkelformade rörelserna.
4. Om det trots allt lämnas folierester kvar på brodyren kan du i nästa försök höja temperaturen lite. I vissa fall kan du få bättre resultat om strykjärnet ställs in på steg 3 (= *** eller = 200°C). Med denna temperatur räcker det att stryka i 3-5 sekunder för att smälta bort all folie.
5. Värmetest med samtliga av MADEIRAs trådar (även polyestertrådar) visade att de utan problem kunde strykas i 140°C i 10 till 30 sekunder. Även med en temperatur på 200°C i 10 sekunder uppstod varken färg- eller strukturförändringar (det gäller även polyestertråd).

Med värmepress:

1. Även här kan du först försöka att försiktigt dra bort folien från brodyren.
2. Därefter ska brodyren ligga i värmepressen i ca 10-20 sekunder. På MADEIRA använder vi med fördel en värmepress från INSTA för att avlägsna folie. Modellen vi använder har endast på ovansidan en värmeplatta och värmer alltså bara uppifrån. (Det finns även andra modeller på marknaden som också har en värmeplatta på undersidan). Vi ställer in värmepressen på följande sätt:

Temperatur: ca. 120 °C

Tryck = 0 = inget tryck

3. Folien smälter under processen och fastnar på värmeplattan (i INSTAs värmepress alltså den övre plattan). Det borde nu inte finnas några folierester kvar på brodyren. Skulle det ändå finnas rester kvar kan det bero på att temperaturen var för lågt inställd eller för kort tid använts.
4. Slutligen (det behöver dock inte göras efter varje enskild procedur) skrapas folieresterna av från värmepressen så länge den fortfarande är varm.
5. I värmetest med samtliga av MADEIRAs trådar (även polyestertrådar) i värmepressen uppstod inga problem vid en temperatur på 120°C i 1, 2, 3, 5 eller 10 minuter.

Kraftigt och elegant!

BODYBUILDER

Ett 3D - skumgummimaterial från MADEIRA som ger din brodyr en upphöjd struktur.

Så funkar det:

Bild 1: Brodera först hjälplinjer för att sedan enkelt kunna placera en tillklippt bit BODYBUILDER ovanpå.

Bild 2: Placera BODYBUILDER ovanpå (fixera ev. med MSA 1100 spraylim, t.ex. på kepsar).

Bild 3: Brodera hela motivet.

Bild 4: Dra bort materialet (BODYBUILDER perforeras lätt så att rester enkelt kan dras bort, även från broderad text).

OBS!

- För att brodera ett upphöjt 3D-motiv behövs en större stygntäthet för att täcka materialet fullständigt. Ett "stop" måste programmeras in efter att hjälplinjerna har broderats så att BODYBUILDER-materialet kan läggas på plats.
- MADEIRA tillhandahåller ett program med BODYBUILDER-loggan (.dst-format) som du kan testa gratis!

BODYBUILDER

- Finns både i svart & vit
- Tjocklek: 3 mm
- Utformning: 10 ark à 30 cm x 40 cm
- Art.-Nr.: 035B010W (vit) / 035B010B (svart)



BODYBUILDER hard

- Finns både i svart & vit
- Tjocklek: 3 mm
- Utformning: 10 ark à 30 cm x 40 cm
- Art.-Nr.: 035BH10W (vit) / 035BH10B (svart)



Bild 1



Bild 2



Bild 3

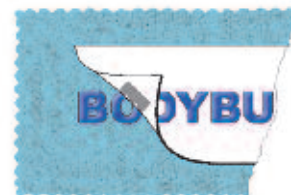


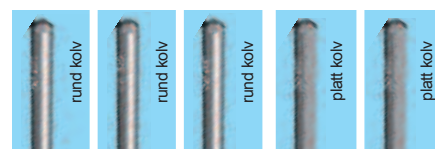
Bild 4



Produkt	Vikt	Färg	Material	Värme-löslig	Vatten-löslig	Utformning	Art.Nr.
AVALON AVALON AVALON	20 µ 20 µ 20 µ		100% Polyvinyl Alkohol		• • •	100 m x 20 cm 100 m x 50 cm 100 m x 100 cm	035AVA20 035AVA50 035AVA
AVALON Strong AVALON Strong AVALON Strong	35 µ 35 µ 35 µ		100% Polyvinyl Alkohol		• • •	100 m x 20 cm 100 m x 50 cm 100 m x 100 cm	035AVS21 035AVS51 035AVS11
AVALON Plus AVALON Plus AVALON Plus	300 µ 300 µ 300 µ		100% Polyvinyl Alkohol		• • •	100 m x 20 cm 100 m x 50 cm 100 m x 100 cm	035PLUS2 035PLUS5 035PLUS1
AVALON Ultra AVALON Ultra	90 µ 90 µ		100% Polyvinyl Alkohol		• •	50 m x 50 cm 50 m x 100 cm	035AVU55 035AVU15
MadeirAS-Film MadeirAS-Film MadeirAS-Film MadeirAS-Film	100 µ 100 µ 30 µ 30 µ		100% Polyolefin	• • • •		100 m x 50 cm 100 m x 100 cm 100 m x 50 cm 200 m x 100 cm	035AS51B 035AS11B 035AS513 035AS123
Bodybuilder Bodybuilder Bodybuilder hard Bodybuilder hard	3 mm 3 mm 3 mm 3 mm	Vit Svart Vit Svart	100% Ethylen Vinyl Acetat			* 30 cm x 40 cm * 30 cm x 40 cm * 30 cm x 40 cm * 30 cm x 40 cm	035B010W 035B010B 035BH10W 035BH10B
Heat Seal Strykversion Heat Seal Strykversion Heat Seal Thermopressversion Heat Seal Thermopressversion	100 g/m ² 100 g/m ² 80 g/m ² 80 g/m ²		100% Copolyamid			20 cm x 50 m 50 cm x 50 m 20 cm x 50 m 50 cm x 50 m	035HI125 035HI155 035HP825 035HP855
Comfort-Wear Comfort-Wear	51 g/m ² 51 g/m ²	Vit Svart	100% Polyester			100 m x 50 cm 100 m x 50 cm	051CW50W 051CW50S

* 10 ark

Nålar



MADEIRA Brodyrtrådar	Nålgrovlek/-version	Art.-Nr.	Nålsystem: DB x K5			Brother PR	
			RG spetsig	FFG halvrund	FG/SUK kullspets	RG Brother PR Serie	FG Brother PR Serie
CLASSIC No. 60 POLYNEON No. 75, 60, 40 FROSTED MATT No. 40	DB x K5 Nm 60/8 FFG DB x K5 Nm 60/8 RG	021060HR 021060RG	●	●			
CLASSIC No. 60, 40 POLYNEON No. 60, 40 FROSTED MATT No. 40 FS No. 50, 40 MONOLON	DB x K5 Nm 65/9 FFG Brother 130/705H RG 65/9	021065HR 024065RG		●		●	
CLASSIC No. 40 POLYNEON No. 40 FS No. 50, 40	DB x K5 Nm 70/10 FFG	021070HR		●			
CLASSIC No. 40, 30 POLYNEON No. 40 FROSTED MATT No. 40 FS No. 50, 40 FIRE FIGHTER No. 40 LUNA No. 40	DB x K5 Nm 75/11 FFG DB x K5 Nm 75/11 RG Brother 130/705 H FG 75/11	021075HR 021075RG 024075FG	●	●			●
FIRE FIGHTER No. 40 LUNA No. 40 X.TRA No. 30	DB x K5 Nm 80/12 FFG DB x K5 Nm 80/12 RG	021080HR 021080RG	●	●			
FS No. 35, 30, 45 SUPERTWIST No. 30 X.TRA No. 30	DB x K5 Nm 90/14 FFG DB x K5 Nm 90/14 RG Brother 130/705 H FG 90/14	021090HR 021090RG 024090FG	●	●			●
Alternativ till nål DB x K5 Nm 90/14. Smalare 80-nål med extrastort öga för brodyr på fina/tunna tyger.	DB x K5 SAN8 FFG 80/12	023080HR		●			
BURMILANA No. 12/CO CLASSIC No. 12 FS No. 20, 15, 12 SUPERTWIST No. 12	DB x K5 Nm 100/16 FG DB x K5 Nm 100/16 RG Brother 130/705 H FG 100/16	021100FG 021100RG 024100FG	●		●		●

Nål 75/11/FFG kan betecknas som standardnål för standardtrådar No. 40. Var noga med att använda rätt nålspets! Brodyrmaskiner ur Brother PR serien kräver ett annat nålsystem. Madeira erbjuder för dessa nålar i grovlek 65, 75, 90 och 100 som lämpar sig för samtliga Madeira-trådar (se tabellen ovan).

Olika trådar – olika krav

Hur stygntätheten vid brodyrkortsframställningen behöver anpassas och vilka nålar som behöver användas avgörs av trådens kvalitet och tjocklek.

Följande översikt ger dig riktlinjer för hur du själv kan experimentera med mångfalden som MADEIRAs sortiment erbjuder. Här hittar du information om vilken stygntäthet som behöver anges när du programmerar brodyrkortet och vilka nålar som passar de olika trådkvalitéerna. När dessa faktorer överensstämmer kommer du att få ett övertygande arbetsresultat.

Produkt	Satinstygn per cm	Densitet baserad på 1/10 mm	Densitet baserad på 1 mm	Nålgrovlek
	Fyllnadsstyg Stygnrader per cm			
Classic 60	57	3.5	0.35	60/8 - 65/9
Classic 40	51	4.0	0.40	65/9 - 75/11
Classic 30	41	5.0	0.50	75/11
Classic 12	25	8.0	0.80	100/16
Polyneon 75	20	2.0	0.20	60/8
Polyneon 60	57	3.5	0.35	60/8 - 65/9
Polyneon 40 / FR	51	4.0	0.40	60/8 - 75/11
FS No. 50	57	3.5	0.35	65/9 - 75/11
FS No. 45	51	4.0	0.40	80/12 - 90/14
FS No. 40	51	4.0	0.40	65/9 - 75/11
FS No. 35	48	4.5	0.45	80/12 - 90/14
FS No. 30	41	5.0	0.50	80/12 - 90/14
FS No. 20	27	8.0	0.80	100/16
FS No. 15	23	9.0	0.90	100/16
FS No. 12	23	9.0	0.90	100/16 - 110/18
Supertwist 30	30	6.0	0.60	80/12 - 90/14
Supertwist 12	25	8.0	0.80	100/16
Burmilana 12/CO	23	9.0	0.90	100/16
X.tra 30	41	5.0	0.50	80/12 - 90/14
Frosted Matt 40	51	3.0 eller 4.0	0.30 eller 0.40	60/8 - 75/11
Luna 40	51	4.0 eller 5.0	0.40 eller 0.50	75/11 - 80/12
Fire Fighter 40	51	4.0	0.40	75/11 - 80/12
Monolon	66	3.5	0.35	65/9

Ovanstående värden ska ses som riktlinjer och kan variera beroende på vilket underlag du väljer och vilka effekter du vill åstadkomma.

Praktiskt tips ur praktiken:

Tumregel för normallånga stygn: Beräkna ca 3 m undertråd och 5 m övertråd per 1000 stygn.

Rätt trådspänning:

Av en jämbred satinsömn betraktad från undersidan ska den synliga undertråden utgöra ca en tredjedel!

Brodyrsaxar

MADEIRA erbjuder brodyrsaxar i olika modeller. Alla är utformade för att åstadkomma ett ytterst precist arbetsresultat. Saxarna är av högsta kvalité och du kommer därför länge att ha glädje av dem.

Kvalitets-brodyrsaxar, 22 karat plätterad vänliga mot huden, lämplig för nickelallergiker.



Brodyrsax böjd

Med saxens lätt böjda spets får du ett precist klipp samtidigt som tyget hindras från att skadas. Utmärkt för att sprätta upp sömmar.

Art-Nr.: 020N9476 (längd: 10,5 cm)



Brodyrsax dubbelt böjd

Med den här saxen kommer du lätt åt svåråtkomliga ställen, som t.ex. vid pressarfoten. Den böjda formen förhindrar att dina fingrar nuddar tyget.

Art-Nr.: 020N9478 (längd: 9 cm)



Brodyrsax med vackert stork-motiv

Brodyrsaxen kombinerar behaglig användbarhet, precision och modern design.

Art-Nr.: 020N9479 (längd: 9,5 cm)



Brodyrsax rak

Standardsaxen för alla slags klipparbeten vid brodyrmaskinen.

Art-Nr.: 020N9477 (längd: 10,5 cm)



Specialsax (E-ZEE FireFighter)

Det kan vara svårt att klippa med en vanlig sax i backingmaterialet E-ZEE FireFighter och saxen blir snabbt slö. Med vår specialsax går arbetet snabbt och smidigt.

Art-Nr.: 020N9495 (längd: 24 cm)

Brodyrsaxar för professionellt bruk av förkromat stål.



Precisions-brodyrsax böjd

Saxens speciella utformning underlättar arbetet vid brodyrramen. Den böjda spetsen hindrar tyget från att bli skadat.

Art-Nr.: 020N9491 (längd: 14 cm)



Enfingersax/avsyningssax

Det här är ett oersättligt arbetsredskap när ditt arbete kräver precision. Fjädrar automatiskt tillbaka till utgångsläget, ergonomisk utformning.

Art-Nr.: 020N9492 (längd: 11 cm)



Applikationssax

En precisionssax som lämpar sig utmärkt för applikations-, fäll- och quiltarbeten. Saxens utformning förhindrar att tyget eller applikationen skadas.

Art-Nr.: 020N9493 (längd: 15 cm)



Snipper

En ergonomiskt anpassad precisionssax som automatiskt fjädrar tillbaka till utgångsläget. Blad i härdat stål.

Art-Nr.: 020N9494 (längd: 10,5 cm)

Temporärt spraylim

MSA 1100

Lämpar sig utmärkt för att fixera tyg- och applikationsbitar.

Fördelarna:

- > Varar länge, innehåller 350g lim, vilket är mer än i andra 500ml förpackningar
- > Fäster i upp till en timme
- > **Nyhet:** fäster nu ännu bättre
- > **Nyhet:** behaglig citrondoft
- > Ett förmånligt pris för hög kvalité

Beställ redan nu MADEIRAs **MSA 1100 temporärt spraylim**.

Minsta beställmängd: 1 kartong à 12 burkar / Art.Nr. 025MSAN

Fråga gärna efter mängdrabatt vid köp av större kvantiteter.

MSA 1100 temporärt spraylim levereras av transporttekniska skäl separat från trådleveranser.



Allmänna råd för användning av **MSA 1100**:

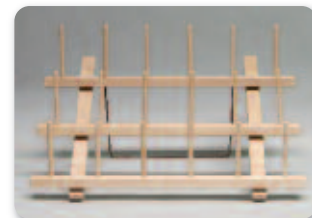
1. Skaka sprayburken väl innan användningen.
2. Limma om möjligt alltid vid ett separat arbetsbord. Så reducerar du risken för att limrester fastnar på maskindelar, nålar, stygnplatta eller brodyrram. Om det inte är möjligt, rengör maskinen och ramen regelbundet, även på baksidan. Då förhindrar du också klumpbildning på ramens justeringsskruvar.
3. Spraya limmet på backingen, inte på tyget.
4. Tänk på det rekommenderade sprayavståndet (ca 20cm) och spraya inte för länge. Spraya hellre flera små doser.
5. Spillfläckar kan du ta bort med en spritdränkt trasa!
6. Tvätta eller kemtvätta inte plagg med limfläckar på. Du riskerar att "fixera" fläckarna på tyget. Rådfråga istället tillverkaren om vad du kan göra i just det fallet!
7. Gör en provomgång! Det finns idag extremt många tygkvaliteter och material. Ofta är plaggen dessutom försedda med specialutrustning, som fläckar kan bildas på även om limmet används korrekt. Här listar vi några tyger som tenderar till att bilda fläckar om de kommer i kontakt med vätskor: **siden, velour, läderimitation, funktionella textilier m.fl.** I dessa fall bör du alltid utföra ett test innan du påbörjar arbetet!
8. Tänk på att det alltid, oavsett om spraylimmet MSA 1100 används eller inte, finns risk för att fläckar bildas.

Första hjälpen!

Tillbehör

Konhållare

På den här konhållaren i trä får 18 koner plats. Dess storlek är anpassad för att sätta flera hållare jämte eller över varandra. Så utnyttjas utrymmet optimalt.



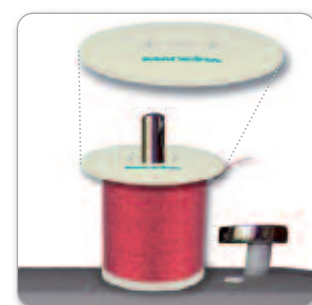
Kon-strumpa

Kon-strumpan fångar upp nedfallande trådlager och förhindrar att det pga. statisk laddning uppstår spolningsproblem. Vid behov tillhandahåller MADEIRA gratis nät.



Spool-Tops

Spool-tops bidrar till att skapa en större spoldiameter.



Sortimentboxar & Startkit (tomma)

Sortimentboxen med 1 eller 3 lådor (se s. 22: "Sortiment") finns även i en tom, neutral version för förvaring av MSC (Mini Snap Cone), CLASSIC, POLYNEON eller skivspolar ur FS/SUPERTWIST-trådsortimentet. Även startkit-plastboxar (se s. 41) finns tomma för förvaring av MSC eller skivspolar.



Spol-/kontallrik

Hjälpmedel nr 1: den kombinerade spol-/kontallriken. Om brodymaskinen är utrustad med en sådan kan du när som helst byta mellan spolar och konor.



Första hjälpen!

Tillbehör

Mini Starter

De 10 populäraste färgerna i CLASSIC eller POLYNEON i standard-grovleken No. 40 på praktiska 1000 m Mini Snap Cones (MSC) – perfekt för de första brodyrförsöken och dagligt bruk i en transparent minibox.

Ministarter CLASSIC: Art. Nr. 006MICL4

Ministarter POLYNEON: Art. Nr. 006MIPL4



Mini Starter

Big Starter

Har du skaffat en ny brodyrmaskin och vill börja använda den i ditt företag? Då är Big Starter det rätta för dig. De 12 mest efterfrågade färgerna av polyestertråden POLYNEON 40 eller viskostråden CLASSIC 40 på de berömda MADEIRA-konerna.

Därtill får du undertråden BURMILON 120, förspolad undertråd ROYAL, nålar och en färgkarta. Det viktigaste du behöver för en framgångsrik start!

Big Starter CLASSIC: Art. Nr. 006BICL4

Big Starter POLYNEON: Art. Nr. 006BIPL4



Big Starter

Maxi Starter

Letar du efter möjligheter för att profilera dig bland dina konkurrenter och tycker du om att experimentera? MADEIRA har världens största urval av brodyrtråd. Maxi Starter i en kompakt plastbox är det ideala verktyget för att profitera av detta urval. Du får ett intressant färgurval av standardtrådar i kombination med prover av MADEIRAs specialtrådar.

De 24 mest efterfrågade färgerna i standardgrovlek som CLASSIC eller POLYNEON, flerfärgade trådar, finare trådar för brodyr av skriftdrag, polyestertrådar i matta nyanser, fem olika metalltrådar, förspolad undertråd och nålar i olika grovlekar. Allt det får du med Maxi Starter.

Maxi Starter CLASSIC: Art. Nr. 006MACL4

Maxi Starter POLYNEON: Art. Nr. 006MAPL4



Maxi Starter

Kontakta oss på service@madeira.de för att få en detaljerad sortimentslista för startkit Mini, Big eller Maxi, Viskos CLASSIC eller Polyester POLYNEON. Ange "Sortimentslista startkit" och vilken version du önskar.



Det märkesneutrala ramsystemet för automatiserad emblemproduktion

AFS är ett tillvalssystem som installeras på brodyrmaskinen. Brodyrerna utförs på ett obegränsat antal engångsramar (E-ZEE PreFrames) som fästs i en specialram. I engångsramarna broderas emblem eller namnmärken automatiskt på en specialfolie och en yta på 12 x 12 cm. Märkena behöver inte klippas ut – de färdiga motiven kan enkelt tryckas ut ur folien och kräver ingen efterbehandling.

Nackdelar med traditionella metoder:

- Metoden, där färdiga motiv skärs ut med hjälp av laser, uppvisar fortfarande brister.
- Brodyr av kantstyggn i ett extra arbetssteg innebär att arbetsprocessen förlängs och produktionen kompliceras.

Efterfrågan efter broderade emblem, tygmärken, namnbrickor och loggor fortsätter att växa. Inom brodyrbranschen är produktionen av sådana märken ett särskilt arbetsområde. Den ökade efterfrågan måste därför bemötas med en mer flexibel och effektiviserad produktion. Alla som vill etablera sig på detta område borde få dra nytta av en mer automatiserad produktionsform.

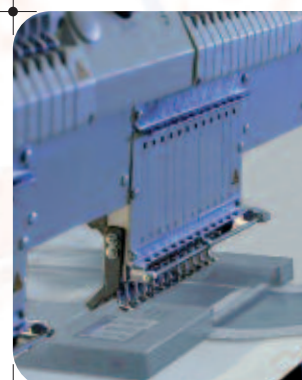
AFS är en enkel och optimal lösning för produktionen av kvalitetsmärken!

Fördelar:

- Tid sparas i produktionsprocessen.
- Personal får genom automatiseringen tid att befatta sig med andra arbetsuppgifter.
- Många användningsmöjligheter – inga begränsningar i utformningen, utomordentliga brodyrkanter i fritt valbara former och utseenden.
- Större kreativitet genom olika trådkombinationer.
- Flexibel produktionsmängd som kan anpassas till kundens önskemål: beställningar av 13 eller 27 märken utgör inga problem.
- Märken kan produceras i förväg och i en andra arbetsomgång kompletteras med exakt placerad, individuell text.

AFS passar på alla maskiner med upp till åtta huvuden och även på t.ex. armmaskiner.

För samtliga brodyrmaskiner krävs samma **AFS** hardware. Endast montagenskenorna varierar beroende på brodyrmaskinmodellen.



...och andra ledande maskinmärken!



Multifunktionsramen ur AFS-serien!

Denna prisvärda ram för industriella brodyrmaskiner används på PR-maskiner och passar utmärkt på Brother-PR-maskiner.

Så här ser den ut:

MFS-ramen består av en vanlig kvadratisk industribrodyrram (bild1) och en av två delar bestående ram som läggs innanför den för att fixera de enskilda E-ZEE-PreFrames (bild 2).

Nu kan du producera emblem och namnsskyltar på E-ZEE-PreFrames, brodera hela ytan och låta brodyren sitta kvar i E-ZEE-PreFrame för att senare ge den ett unikt uttryck genom t. ex. en namnbrodyr.

Så här gör du:

- Fäst plastramen i metallinsatsen (bild3).
- Om du redan har broderat ett emblem i en E-ZEE-PreFrame kan du låta den sitta kvar. Sätt fast den så att hålen hamnar på nubbarna (bild4).
- Lägg också den på bilden färglagda insatsramen på nubbarna och lås fast den med hjälp av låsmekanismen (markerad med "A" (=Arretering)) (bild 5).
- Fäst klädesplagget (på bilden ersatt med en tygbit) i plastramen (bild 6/7).
- Nu kan du komplettera emblemet med en kant i satinsöm.
- Emblemet är nu ordentligt fastsytt i tyget/plagget (bild 8).

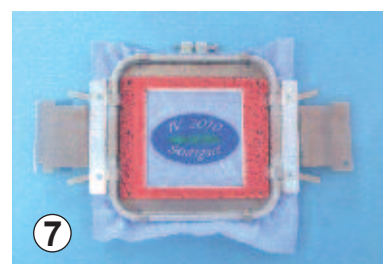
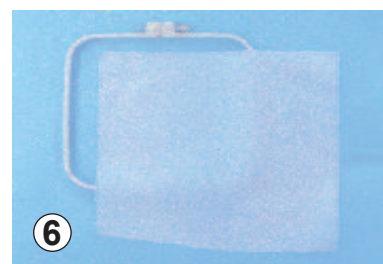
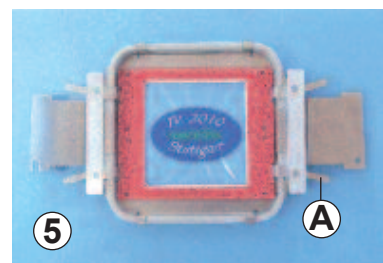
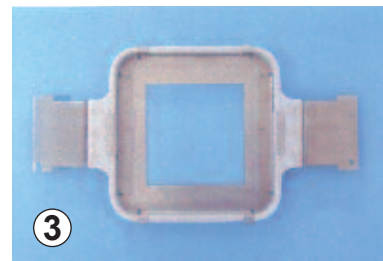
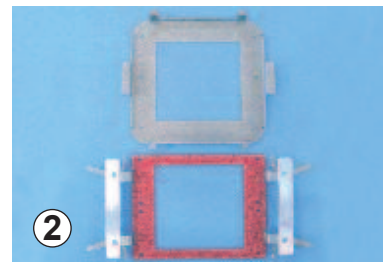
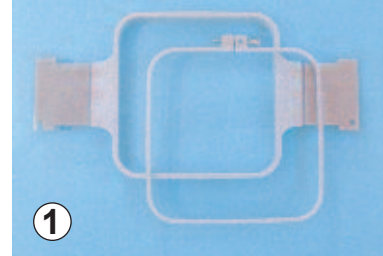
Eftersom det arbetas inom ett konkret definierat utrymme kan samtliga placeringar genast återfinnas. Hela brodyren förutom satinstygnskanten kan broderas i förväg (Se exemplet ovan).

Med samma ram kan förproducerade emblem kompletteras med individuella skriftdrag och fästas på tyg/plagget. Precis som med det stora AFS (Automatic Frame System) slipper du all överflödigt tillskärning.

Facit: MFS – en prisvärd och utmärkt lösning!



Här kan du se MSF-videon...



Att skapa en brodyrdesign

Grundläggande, avancerade och kreativa tekniker



Fill Stitch

This stitch type is also referred to as tatami stitch, complex fill stitch, or ceeding stitch. It is a formation of running stitches assigned a stitch pattern and a stitch length. This stitch type is for filling larger areas, which are too big to use a satin stitch. The filling stitch is also very durable because of its tight surface and the stitches can not be easily pulled or catch on objects while the garment or items are in use. There are many options with the fill stitch. You can change its appearance by assigning a different pattern or by simply changing the length of the stitches. For instance a rhythmic stitch pattern, the stitch in points will repeat, depending on the rhythm number.

In the example below, with rhythm three, the stitch in points will repeat itself every third line, keeping to a 90 degree angle. So for a rhythm four it would repeat every fourth line and so on.



This sample shows the six basic stitch rhythms starting from the left with the rhythm one going up to six.



Chapter 5: Basic stitch types 55 Punch - Digitizing for Embroidery Design

Boken beskriver utförligt alla aspekter som ingår i processen att skapa en brodyrdesign, från de mest grundläggande till avancerade brodyrtekniker. Oavsett förkunskaper får du som är intresserad av att skapa brodyrdesign lära dig om hela processen och får en mängd tekniska tips.

Bonnie Nielsen är en internationellt känd brodyr-designer med mer än 25 års erfarenhet från brodyrindustrin. Hon är välkänd för sina kunskaper om kreativ brodyrdesign och hon har anlitats av flera internationella förlag.

Bonnie Nielsen

"PUNCH - Digitizing for Embroidery Design" (Obs! Engelska!)

TVP Edition

VERLAGSHAUS GRUBER, Eppertshausen 2010

ISBN: 978-3-00-030071-4

Euro 52,-

Finns nu även att beställa hos MADEIRA!
Fax +49 761 50 84 56 eller per mail info@madeira.de

Tvättning	 Tvätttemperatur max. 95°C (normal maskintvätt)	 Tvätttemperatur max. 95°C (skonsam maskintvätt)	 Tvätttemperatur max. 60°C (normal maskintvätt)	 Tvätttemperatur max. 60°C (skonsam maskintvätt)	 Tvätttemperatur max. 50°C (normal maskintvätt)	 Tvätttemperatur max. 50°C (skonsam maskintvätt)	 Tvätttemperatur max. 40°C (normal maskintvätt)
	 Washing temperature max. 40°C (skonsam maskintvätt)	 Washing temperature max. 40°C (extra skonsam maskintvätt)	 Washing temperature max. 30°C (normal maskintvätt)	 Washing temperature max. 30°C (skonsam maskintvätt)	 Washing temperature max. 30°C (extra skonsam maskintvätt)	 Washing temperature max. 40°C (handtvätt)	 Tål ej att tvättas!
	 Alla blekmedel tillåtna!		 Tål syrgasblekning, dock ej blekning med klor!		 Undvik blekning!		
	 Tål torkning i torktumlare vid normal temperatur, max. 80°C		 Tål torkning i torktumlare vid låg temperatur, max. 60°C		 Undvik torkning i torktumlare!		
	 Strykning vid en temperatur på 200°C		 Strykning vid en temperatur på 150°C		 Strykning vid en temperatur på 110°C utan ånga, då plagget kan förstöras!		 Undvik strykning!
	 Prof. kemtvätt med tetrakloreten och samtliga lösningsmedel som anges under symbol "F". (normal tvätt)	 Prof. kemtvätt med tetrakloreten och samtliga lösningsmedel som anges under symbol "F". (skonsam tvätt)	 Prof. kemtvätt med kolväte. Destillationstemperatur mellan 150°C och 210°C, flampunkt mellan 38°C och 70°C (normal tvätt)	 Prof. kemtvätt med kolväte. Destillationstemperatur mellan 150°C och 210°C, flampunkt mellan 38°C och 70°C (skonsam tvätt)	 Undvik kemtvätt!		
	 Wet-Clean. kemtvätt i vatten. (normal tvätt)	 Wet-Clean. kemtvätt i vatten. (skonsam tvätt)	 Wet-Clean. kemtvätt i vatten. (extra skonsam tvätt)		 Undvik Wet-Clean, undvik kemtvätt i vatten!		

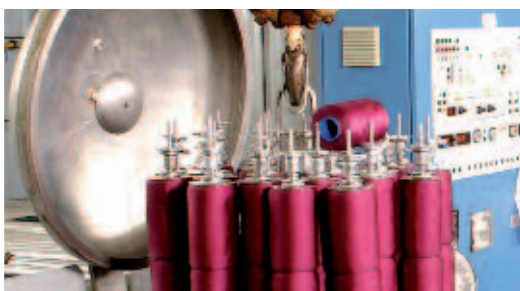
Bokstaven innanför ringen avser information till professionell kemtvättspersonal. Den anger framför allt vilka lösningsmedel som kan användas. Strecket nedanför ringen anger att plagget kräver en skonsam hantering och att vattentillsättning och vatten- och torktemperatur behöver reduceras.

Wet-Clean-symbolen används för plagg som kan kemtvättas i vatten. Denna metod förutsätter särskild maskinutrustning och efterbehandling som inte kan åstadkommas med hjälp av en hushållstvättmaskin.

Trådkvalité	Trådgrovlek DTEX	Effekt	Färg	Utförande Spole/MSC Konor		Vård
Viskosbrodyrtråd, 100 % Viskos						
CLASSIC No.40 enfärgad	135x2	briljant	387	1000m	5000m	95°C
CLASSIC No.40 melerad	135x2	briljant, schatterad	19	1000m	5000m	95°C
CLASSIC No.40 flerfärgad	135x2	briljant, flerfärgsoptik	6	1000m	5000m	95°C
CLASSIC No.40 astro-color	135x2	briljant, ojämnt färgspel	10	1000m	5000m	95°C
CLASSIC No.30	200x2	briljant	178(2)	25g	(3000m)	95°C
CLASSIC No.60	84x2	briljant	85	1500m	-----	95°C
CLASSIC No.12	330x2	briljant	57	-----	2000m	95°C
Polyesterbrodyrtråd, 100 % Polyester						
POLYNEON No.40 enfärgad	135x2	glänsande	389	1000m	5000m	95°C 🔺
POLYNEON No.40 fluorescerande	135x2	glänsande, fluorescerande	24	1000m	5000m	95°C 🔺
POLYNEON No.40 flerfärgad	135x2	glänsande, ojämnt färgspel	20	1000m	5000m	95°C 🔺
POLYNEON No.40 FR	135x2	glänsande, svårantändligt	34	-----	2500m	95°C 🔺
POLYNEON No.60	84x2	glänsande	101(2)	1500m	(5000m)	95°C 🔺
POLYNEON No.75	55x2	glänsande	40(2)	2500m	(10000m)	95°C 🔺
Metallic-brodyrtråd i metalliserad Polyester/Polyamid/Viskos						
FS No.50	150	metallisk	8	1000m	5000m	60°C
FS No.45	220	metallisk	26	-----	5000m	60°C
FS No.40	220	metallisk	20	1000m	5000m	60°C
FS No.40 astro	220	metallisk, ojämnt färgspel	5	1500m	-----	60°C
FS No.35	260	metallisk	8	-----	5000m	60°C
FS No.30	320	metallisk	13	-----	5000m	95°C 🔺
FS No.30	320	metallisk	13	-----	2500m	95°C 🔺
FS No.20	360	metallisk	32	20g	-----	60°C
FS No.15	660	metallisk	16	20g	100g	60°C
SUPERTWIST No.12	440	metallisk glans	48	1000m	-----	60°C
SUPERTWIST No.30	180	metallisk glans	68	1000m	5000m	60°C
SUPERTWIST No.30 crystal	180	kristallglans	30	1000m	-----	60°C
SUPERTWIST No.30 opal	180	opalskimrande	16	1000m	5000m	60°C
SUPERTWIST No.30 multicolor	180	glittrar metalliskt, flerfärgsoptik	11	1000m	5000m	60°C
Metallic-sytråd i metalliserad Polyester/Polyamid/Viskos						
FS No.15	660	metallisk	16	20g	100g	60°C
FS No.12	830	metallisk	7	-----	1200m	60°C 🔺
FS No.10	1050	metallisk	10	20g	100g	60°C
FS No.8	1400	metallisk	7	-----	800m	60°C 🔺
Ylleliknande brodyrtråd, 50 % Ylle / 50 % Akryl						
BURMILANA No.12 enfärgad	330x2	ullig varm	135	1000m	-----	40°C
BURMILANA No.12 melerad	330x2	ullig varm, schatterad	12	1000m	-----	40°C
Ylleliknande brodyrtråd, 50 % Bomull / 50 % Akryl						
BURMILANA No.12 enfärgad	330x2	somrigt fräscht	65	1000m	-----	40°C
BURMILANA No.12 melerad	330x2	somrigt fräscht, schatterad	7	1000m	-----	40°C
X.TRA Brillant-brodyrtråd, 100 % Polyester						
X.TRA No.30	130x2	extra briljant	28	-----	2500m	95°C 🔺
FROSTED MATT - extra matt polyestertråd, 96 % Polyester / 4 % Keramik						
FROSTED MATT No.40	90x2	extra matt	189	-----	2500m	60°C 🔺
LUNA självlysande tråd, 60 % PBT / 40 % PP						
LUNA No.40	150x2	lyser ljusgrönt i mörker	1	750m	-----	60°C 🔺
FIRE FIGHTER - svårantändlig tråd, 100 % Aramid						
FIRE FIGHTER No.40 Brodyrtråd	130x2		24(9)	25g	(2500m)	95°C 🔺
FIRE FIGHTER No.40 Undertråd	130x2		Vit	-----	5000m	95°C 🔺
MONOLON brodyrtråd, 100 % Polyamid						
MONOLON	66		2	-----	15000m	60°C
Undertråd för brodyrmaskiner, 100 % Polyester						
BURMILON No.200	150		Svart & Vit	-----	10000m	
BURMILON No.120/2	80x2		Svart & Vit	-----	7500m	
Bobbin Thread No.150	110x2		Svart & Vit	-----	15000m	
ROYAL färdigspolad	75x2		L-Style, Svart & Vit		144 x 132 yds	
MAGNA-GLIDE färdigspolad	75x2		L-Style, Vit		100 x 123m	
MAGNA-GLIDE färdigspolad	75x2		L-Style, Svart		100 x 118m	

Produkt	Vikt	Färg	Utförande
E-ZEE CMX			
E-ZEE CMX 80% Cellulosa / 20% PES	35g	Svart & Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE CMX 40% Cellulosa / 60% PES (Cut)	40g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE CMX 80% Cellulosa / 20% PES	50g	Svart & Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE CMX 20% Cellulosa / 60% PES / 20% Viskos (Cut)	50g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE CMX 40% Cellulosa / 60% PES (Cut)	65g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE CMX 70% Cellulosa / 30% Viskos	75g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE CMX 40% Cellulosa / 60% PES (Cut)	80g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE SMX			
E-ZEE SMX 55% PES / 15% PVA / 30% Viskos	35g	Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE SMX 55% PES / 15% PVA / 30% Viskos	42g	Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE SMX 55% PES / 15% PVA / 30% Viskos	50g	Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE SMX 55% PES / 15% PVA / 30% Viskos	80g	Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE SQUARES & SQUARES / ROLLS Caps			
E-ZEE SQUARES 100% Viskos	40g	Svart & Vit	Ark à 20 cm x 20 cm
E-ZEE SQUARES Caps 100% PES	76g	Vit	Ark à 10 cm x 30 cm
E-ZEE ROLLS Caps 100% PES	76g	Vit	Rulle à 100 m x 10 cm
E-ZEE Cotton Soft			
E-ZEE Cotton Soft 100% Bomull	50g	Svart & Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE Cotton Soft 100% Bomull, värmefixerande	50g	Svart & Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE Cotton Soft 100% Bomull	60g	Svart & Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE Cotton Soft 100% Bomull	80g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE Cotton Soft 100% Bomull, sixpack	50g	Svart & Vit	Rulle à 6 x 50 m x 30 cm
E-ZEE WEB			
E-ZEE WEB 100% Polypropylen	50g	Svart & Vit	Ark à 23 cm x 23 cm
E-ZEE WEB 100% Polypropylen	50g	Svart & Vit	Ark à 38 cm x 38 cm
E-ZEE WEB 100% Polypropylen	50g	Svart & Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE WEBLON			
E-ZEE WEBLON 100% Polyamid	44g	Vit	Ark à 20 cm x 20 cm
E-ZEE WEBLON 100% Polyamid	34g	Svart	Ark à 20 cm x 20 cm
E-ZEE WEBLON 100% Polyamid	44g	Vit	Rulle à 45 m x 50 cm
E-ZEE WEBLON 100% Polyamid	34g	Svart	Rulle à 45 m x 50 cm
E-ZEE WEBLON 100% Polyamid	44g	Vit	Rulle à 45 m x 75 cm
E-ZEE WEBLON 100% Polyamid	34g	Svart	Rulle à 45 m x 75 cm
E-ZEE Stick On / Stick On light			
E-ZEE Stick On 100% Viskos	50g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 75 cm
E-ZEE Stick On 100% Viskos	50g	Svart & Vit	Rulle à 50 m x 75 cm
E-ZEE Stick On light 100% Viskos	50g	Vit	Rulle à 100 m x 75 cm
E-ZEE Stick On light 100% Viskos	50g	Vit	Rulle à 50 m x 75 cm
E-ZEE PES soft / hard			
E-ZEE PES 100% PES soft	40g	Vit	Rulle à 200 m x 90 cm
E-ZEE PES 100% PES soft	80g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE PES 100% PES hard	80g	Vit	Rulle à 100 m x 90 cm
E-ZEE Heat Seal			
E-ZEE Heat Seal (Strykversion) 100% Copolyamid	100g	Transparent	Rulle à 50 m x 20 cm
E-ZEE Heat Seal (Strykversion) 100% Copolyamid	100g	Transparent	Rulle à 50 m x 50 cm
E-ZEE Heat Seal (Thermopress) 100% Copolyamid	80g	Transparent	Rulle à 50 m x 20 cm
E-ZEE Heat Seal (Thermopress) 100% Copolyamid	80g	Transparent	Rulle à 50 m x 50 cm
E-ZEE Comfort-Wear			
E-ZEE Comfort-Wear 100% Polyester	51g	Svart & Vit	Rulle à 100 m x 50 cm
E-ZEE FIRE FIGHTER			
E-ZEE FIRE FIGHTER 100% Aramid	55g	Gult	Rulle à 50 m x 20 cm
E-ZEE FIRE FIGHTER 50% Aramid / 50% Melaminharts	55g	Gult	Rulle à 50 m x 100 cm

Produkt	Produktbeskrivning	Utförande
AVALON	Vattenlöslig folie, används med fördel på frotté och stickade plagg	Rulle à 100 m x 100 cm Rulle à 100 m x 50 cm Rulle à 100 m x 20 cm
AVALON Plus	Vattenlöslig folie med textilliknande struktur	Rulle à 100 m x 20 cm Rulle à 100 m x 50 cm Rulle à 100 m x 100 cm
AVALON STRONG	Extra robust vattenlöslig folie	Rulle à 100 m x 20 cm Rulle à 100 m x 50 cm Rulle à 100 m x 100 cm
AVALON ULTRA	Vattenlöslig folie för t.ex. spetsbrodyr	Rulle à 50 m x 50 cm Rulle à 50 m x 100 cm
MadeirAS 100 Micron	Värmelöslig folie för brodyr	Rulle à 100 m x 100 cm Rulle à 100 m x 50 cm
MadeirAS 30 Micron	Värmelöslig folie för brodyr	Rulle à 100 m x 50 cm Rulle à 200 m x 100 cm
Bodybuilder Bodybuilder hard	3-D skumgummimaterial (3 mm) / Svart & Vit 3-D skumgummimaterial (3 mm) / Svart & Vit	Ark à 30 cm x 40 cm Ark à 30 cm x 40 cm
Tillbehör	Produktbeskrivning	
MADEIRA brodyrnålar	Brodyrmaskinsnålar i olika grovlekar och med olika spetsar. En box innehåller 100 nålar.	
Konhållare	18 konor	
Brodysaxar	Brodysaxar i olika utföranden för olika ändamål.	
Limspray MSA 1100	Temporärt lim för att hålla applikationer och tygdetaljer på plats. Burk à 500 ml/350g.	
Sortimentboxar	CLASSIC 40, POLYNEON 40, FROSTED MATT 40. En rulle per färg. (Sortimentboxar kan beställas även för POLYNEON 60 och 75 – levereras i en elegant plastkoffert!)	
Starter Set	Finns för CLASSIC 40 och POLYNEON 40 i 3 varianter var.	



Presenteras av:



www.madeira.com